г. Санкт-Петербург



ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

ТЕРрр-2001 СПб

СБОРНИК № 28

Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

ИЗДАНИЕ ОФИЦИАЛЬНОЕ

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли
Санкт-Петербургское Государственное учреждение
«Центр мониторинга и экспертизы цен»
г. Санкт-Петербург
2009 г.

г. Санкт-Петербург

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

ТЕРрр-2001 СПб

СБОРНИК № 28

Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли
Санкт-Петербургское Государственное учреждение
«Центр мониторинга и экспертизы цен»
г. Санкт-Петербург
2009 г.

Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.

/СПб ГУ «Центр мониторинга и экспертизы цен»/ Санкт-Петербург, 2009 г.

Сборники TEP-2001 разработаны на основе «Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕРрр-2001 СПб) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполнение работы.

РАЗРАБОТАНЫ Санкт-Петербургским государственным учреждением «Центр мониторинга и экспертизы цен»

УТВЕРЖДЕНЫ И ВВЕДЕНЫ В ДЕЙСТВИЕ Комитетом экономического развития, промышленной политики и торговын распоряжением № 16-р от 25.04.2003

ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ: в Федеральном агентстве по строительству и коммунальному хозяйству (Росстрой) в установленном порядке.

ВЗАМЕН: Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр-2001/Администрация Санкт-Петербурга/ Санкт-Петербург, 2001.

Настоящие территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр- 2001 СПб не могут быть частично воспроизведены, тиражированы и распространены в качестве официального издания без разрешения: Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли

СМЕТНО-НОРМАТИВНАЯ БАЗА «ГОСЭТАЛОН»

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Сборник № 28

ВОССОЗДАНИЕ ПОЛНОСТЬЮ И ЧАСТИЧНО УТРАЧЕННОЙ ДЕКОРАТИВНО-МОНУМЕНТАЛЬНОЙ И СТАНКОВОЙ ЖИВОПИСИ В ЗДАНИЯХ-ПАМЯТНИКАХ АРХИТЕКТУРЫ

ТЕРрр-2001-28 СПб

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие территориальные единичные расценки для применения в Санкт-Петербурге в базисных ценах на 1 января 2000 года предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости работ по воссозданию полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ТЕРрр отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ТЕРрр обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

- 2. Сметные расценки предназначены для определения стоимости работ по воссозданию полностью или частично утраченных произведений дскоративной и станковой монументальной живописи XVIII-XX веков в зданиях памятниках архитектуры.
- 3. Процесс воссоздания утраченных произведений декоративной монументальной и станковой живописи предусматривает необходимость выполнения ряда предварительных работ, как-то: эскизов, картонов, копий, эталонов, без осуществления которых не могут быть достигнуты правильность композиционного и колористического решений, точность воспроизведения стилевых особенностей и верность рисунка воссоздаваемого произведения.
 - 3.1. Исполнение эскиза.

Эскиз предназначен для разработки общего композиционного и цветового решения воссоздаваемой живописи. Как правило, эскиз выполняется на бумаге чертежной акварелью темперой. В исключительных случаях, эскиз может выполняться на холсте маслом или темперой. Эскизы для воссоздания произведений площадью до 50 м2 выполняются в масштабе 1:10, для воссоздания произведений площадью свыше 50 м2 в масштабе 1:20, для воссоздания произведений малоформатной и станковой живописи в масштабе 1:2, в отдельных случаях в натуральную величину.

Допускается возможность исполнения нескольких вариантов эскиза для воссоздания одного произведений декоративной живописи. Количество вариантов эскиза и материал, в котором они должны быть исполнены, определяются решением реставрационной комиссии.

3.2. Исполнение картона.

Картон предназначен для детальной проработки рисунка воссоздаваемых произведений декоративной живописи и выполняется в натуральную величину на все неповторяющиеся элементы воссоздаваемой композиции. Картон выполняется на ватмане, натянутом на фанерный щит, углем или сангиной.

3.3. Исполнение копий.

Копии сохранившихся произведений декоративной монументальной и станковой живописи или их фрагментов, принадлежащих кисти авторов воссоздаваемых произведений или близких им по времени и манере исполнения, выполняются в материале оригинала для изучения его колора, техники письма и стилевых особенностей. Количество копий необходимых для воссоздания конкретного произведения декоративной живописи определяются реставрационной комиссией.

3.4. Исполнение эталона.

Эталоны являются пробными образцами воссоздания наиболее характерных фрагментов произведения декоративной живописи (фигуры, пейзаж, воздушная среда). Они позволяют судить о качестве исполнения и дают возможность вносить необходимые коррективы до начала воссоздания живописи на постоянной основе. Эталоны выполняются в цвете, в натуральную величину, в материале воссоздаваемого произведения. Количество эталонов необходимых для воссоздания конкретного произведения декоративной живописи определяется реставрационной комиссией.

3.5. Воссоздание декоративной монументальной и станковой живописи.

Воссоздание декоративной монументальной и станковой живописи производятся в материале утраченного оригинала с воспроизведением авторского колорита, манеры письма и стилевых особенностей, на основании ранее выполненных эскизов, картонов, копий эталонов.

4. Настоящими расценками предусматривается выполнение копий, эталонов и воссоздание декоративной живописи в масляной, темперной (яичной и синтетической), клеевой (на животном и синтетическом клеях) технике на холсте, штукатурке и дереве.

В тех исключительных случаях, когда производится воссоздание лаковой или фресковой (выполненной известковыми красками по сырой штукатурке) живописи, учитывая увеличение трудозатрат на подготовку основы, нанесение многослойного грунта и усложненную технику письма, на исполнение копий, эталонов и воссоздание живописи вводится повышающий коэффициент 1,3 к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов.

- 5. Настоящие расценки предусматривают воссоздание произведений декоративной монументальной и станковой живописи следующих категорий сложности:
 - 5.1. Многофигурная сюжетная полихромная композиция (плафон, панно).
 - 5.2. Многофигурная сюжетная монохромная композиция (плафон, панно в манере гризайль).
- 5.3. Сложноорнаментальная композиция с включением в нее малого количества фигур, изображений цветов, плодов, животных, элементов геральдики.
- 5.4. Простая орнаментальная композиция с изображением кессонов, розеток, пальметок, меандров, а также имитация отделки на ценные породы дерева, цветной камень, керамику с воспроизведением их рисунка и текстуры.
- 5.5. Малоформатная, измельченная композиция с фигурами высотой не более 15 см и площадью лиц не более 1 дм2 (роспись изразцов, тканей, клейм в помпейских и арабесковых композициях).
- 5.6. Декоративная станковая живопись (наддверники, надзеркальники, медальоны на плафонах и падугах), а также отдельные утраченные фрагменты площадью не более 1 м2 на плафонах и панно.
- 6. Расценки на исполнение эскизов, копий, эталонов и на воссоздание декоративной живописи включают в себя следующие подготовительные и завершающие операции:
 - 6.1. Подготовка основы.
 - 6.2. Приготовление и нанесение грунта и левкаса.
 - 6.3. Составление колеров.
 - 6.4. Перевод рисунка с картона на холст или штукатурку.
 - 6.5. Покрытие живописи лаком.
 - 7. Настоящие расценки предусматривают наличие следующих усложняющих факторов при воссоздании живописи:
 - 7.1. Работы на потолке или своле.
 - 7.2. Работы на высоте более 5 м.
 - 7.3. Работы при искусственном освещении.
 - 8. Настоящие расценки не учитывают выполнение следующих видов работ:
 - 8.1. Огрунтовку и расколевровку гладкой, не имеющей живописи поверхности фона плафонов и панно.
 - 8.2. Наклейку холста на штукатурку стен и потолков.
 - 8.3. Натяжку холста на рабочие и постоянные подрамники.
 - 8.4. Изготовление и установку подрамников с живописью на потолки и стены.

Все вышеуказанные виды работ расцениваются в соответствии со сборником ТЕРрр-2001-27 СПб «Реставрация монументальной и станковой живописи».

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оптото	эксплуа	нишвм кират	материалы	•
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата]	в т.ч. оплата	расход	труда рабочих.
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	труда рабочих	всего	труда	неучт е нных	челч.
материалов	единица измерения		риоочих	L	машинистов	материалов	10010 10
	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-001. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и стапковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2

Измеритель: 1 эскиз М 1:10

	MISMOPHICIB: I SCRIIS IVI E.10						
28-01-001-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: многофигурной сюжетной полихромной	5 878,72	5 862,78	•	-	15,94	253,80
28-01-001-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: многофигурной сюжетной монохромной	4 408,45	4 397,09	-	-	11,36	190,35
28-01-001-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: сложноорнаментальной с малым кол-вом фигур (плоды, цветы, животные)	3 529,03	3 517,67	-	-	11,36	152,28
28-01-001-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: простой орнаментальной	2 211,81	2 200,45	-	-	11,36	126,90
	Измеритель: 1 эскиз М 1:2						

	PISMEPHICIES I SCKIS WI 1:2						
28-01-001-05	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: малоформатной измельченной	5 901,24	5 862,78	,	-	38,46	253,80
28-01 -001-0 6	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	7 855,50	7 817,04	1		38,46	338,40

Таблица 28-01-002. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2

Измеритель: 1 эскиз М 1:10

	rismephienb. I sekiis ivi 1:10						
28-01-002-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: многофигурной сюжетной полихромной	7 860,08	7 817,04	•	-	43,04	338,40
28-01-002-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: многофигурной сюжетной монохромной	5 901,24	5 862,78	•	-	38,46	253,80
28-01-002-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы)	4 728,68	4 690,22	-	-	38,46	203,04
28-01-002-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: простой орнаментальной	2 972,39	2 933,93	-	<u>-</u>	38,46	169,20

Номера	Наименование и характеристика		В том числе, руб.				
расценок	реставрационных работ	Прямые	Ownorm	эксплуа	нишам кирата	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата труда		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
н е учтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения		pade mix		машинистов	материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-003. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2

Измеритель: 1 эскиз М 1:20

	измеритель. 1 эскиз № 1:20						
28-01-003-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2: многофигурной сюжетной полихромной	9 814,34	9 771,30	-	-	43,04	423,00
28-01-003-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2: многофигурной сюжетной монохромной	7 369,71	7 328,48	-	_	41,23	317,25
28-01-003-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	5 904,01	5 862,78	-	,	41,23	253,80
28-01-003-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2: простой орнаментальной	3 708,64	3 667,41	-	-	41,23	211,50

Таблица 28-01-004. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более

Измеритель: 1 эскиз М 1:20

Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и стан-	11 809,41	11 732,49	-	•	76,92	507,90
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
	0.021.21	0.500.05				
	88/1,/1	8 799,37	~	-	72,34	380,93
				:		
ковой живописи, при площади воссозда-						
ваемой живописи до 200 м2 и более:						
многофигурной сюжетной монохромной						
Исполнение эскизов для воссозда-	7 111,83	7 039,49	-	-	72.34	304,74
ния декоративной монументальной					. ,-	.,,,
- -						
· •						
<u>-</u>						
	1 175 92	4 402 40			70.04	202.05
	4473,83	4 403,49	-	-	72,34	253,95
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
простой орнаментальной						
	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной монохромной	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной монохромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более:	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной монохромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более:	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной монохромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более:	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной монохромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более:	декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: многофигурной сюжетной полихромной Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более:

Таблица 28-01-005. Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель:	1	м2

28-01-005-01	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной	3 028,72	2 931,39	-	-	97,33	126,90
28-01-005-02	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной	1 269,89	1 172,56	-	-	97,33	50,76

Номера	Наименование и характеристика	_			м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тация машин	матерналы	труда
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	труда		в т.ч. оплата	расход	рабочих.
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения	-			машинистов	материалов	
20 01 005 03	2	3	4	5	6	7	8
28-01-005-03	Исполнение картонов для воссоздания	748,75	651,42	-	-	97,33	28,20
	декоративной монументальной и стан-						
	ковой живописи: сложноорнаменталь-			ı			
	ной с малым количеством фигур (плоды,						
00 01 005 04	цветы, животные)	217.27	220.04			07.22	12.00
28-01-005-04	Исполнение картонов для воссоздания	317,37	220,04	-	-	97,33	12,69
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи: простой орнаментальной						
20 01 005 05	Измеритель: 1 дм2	106.40	105.43			0.07	0.44
28-01-005-05	Исполнение картонов для воссозда-	196,40	195,43	-	-	0,97	8,46
	ния декоративной монументальной						
	и станковой живописи: малоформатной						
20 01 005 06	измельченной	204.11	202.14			0.07	12.40
28-01-005-06	<u> </u>	294,11	293,14	•	-	0,97	12,69
	декоративной монументальной и стан-						
	ковой живописи: декоративной станко-				,		:
	вой и отдельные фрагменты композиции						
	площадью до 1,0 м2				L	<u> </u>	ļ
	1-006. Исполнение выполненных в масл					й декоративно	рй
монументаль	ной и станковой живописи, используемі	ых в качест	ве аналого	в при во	ссоздании		
28-01-006-01	Измеритель: 1 м2 Исполнение выполненных в масляной	3 632,85	3 322,24		r	310,61	143,82
20-01-000-01	технике по холсту копий произведений	3 032,63	3 322,24	l -	<u> </u>	310,01	143,62
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи, используемых в качестве						
	аналогов при воссоздании: многофигур-			l			
	ной сюжетной полихромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные]		0,3	
	(KI')						
28-01-006-02	Исполнение выполненных в масляной	1 971,73	1 661,12	-] -	310,61	71,91
	технике по холсту копий произведений						
	декоративной монументальной и станко-				:		
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве						
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигур-	-					
/888_02 <i>4</i> 7\	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной	-				0.3	
(888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные					0,3	
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	1 418.02	1 107.41		-		47.94
(888-0247) 28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной	1 418,02	1 107,41	-	-	0,3 310.61	47,94
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	1 418,02	1 107,41	-	-		47,94
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве	1 418,02	1 107,41	-	-		47,94
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорна-	1 418,02	1 107,41	<u>-</u>	-		47,94
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур	1 418,02	1 107,41	-	-		47,94
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	1 418,02	1 107,41	-	-	310.61	47,94
	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные	1 418,02	1 107,41	-	-		47,94
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные			-	-	310.61	
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	934,07	1 107,41	-	-	310.61	47,94 35,96
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений			-	- -	310.61	
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станко-			-	-	310.61	
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве			-	-	310.61	
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой			-	-	310.61	
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной			-	-	0,3 310,61	
28-01-006-03	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой			<u>-</u>	-	310.61	
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные			-	-	0,3 310,61	
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполненис выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные			-	-	0,3 310,61	
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04 (888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	934,07	623,46	-	-	0,3 310,61 0,3	35,96
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04 (888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ) Измеритель: 1 дм2 Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станко-	934,07	623,46	-	-	0,3 310,61 0,3	35,96
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04 (888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ) Измеритель: 1 дм2 Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве вой живописи, используемых в качестве	934,07	623,46	-	-	0,3 310,61 0,3	35,96
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04 (888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ) Измеритель: 1 дм2 Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформат-	934,07	623,46	-	-	0,3 310,61 0,3	35,96
28-01-006-03 (888-0247) 28-01-006-04 (888-0247)	декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ) Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ) Измеритель: 1 дм2 Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве вой живописи, используемых в качестве	934,07	623,46	-	-	0,3 310,61 0,3	35,96

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		2
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	нишам вицат	материалы	Затраты
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	_ 3	4	5	6	7	8
28-01-006-06 (888-0247)	технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	102,79	99,68	-	-	3,11	4,32
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)					0,003	

Таблица 28-0	1-007. Исполнение выполненных в масл	яной техни	ке по дерев	у копий	произведениі	і декоративно	Й
монументаль	ной и станковой живописи, используеми Измеритель: 1 м2	ых в качест	ве аналогов	в при во	ссозданни		
28-01-007-01	Исполнение выполненных в масляной	3 558,94	3 322,24			236,70	143,82
	технике по дереву копий произведений		0 0 - 2 - 3 - 1			250,70	1 .5,02
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи, используемых в качестве						
	аналогов при воссоздании: многофигур-						
	ной сюжетной полихромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
((КГ)					0,5	
28-01-007-02	Исполнение выполненных в масляной	1 897,82	1 661,12			236,70	71,91
	технике по дереву копий произведений					_50,70	,
	декоративной монументальной и станко-	!					
	вой живописи, используемых в качестве						
	аналогов при воссоздании: многофигур-						
	ной сюжетной монохромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0.2	
(888-0247)	Краски маслиные художественные (КГ)					0,3	
28-01-007-03	Исполнение выполненных в масляной	1 344,11	1 107,41			236,70	47,94
20 01 007 05	технике по дереву копий произведений	1 544,11	1 107,71	-	-	230,70	47.34
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи, используемых в качестве						
	•						
	аналогов при воссоздании: сложноорна-						
	ментальной с малым количеством фигур						
(000 0047)	(плоды, цветы, животные)						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
28-01-007-04	(КГ) Исполнение выполненных в масляной	860,16	623,46			337.70	25.04
20-01-007-04	технике по дереву копий произведений	000,10	023,40	-	-	236,70	35,96
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи, используемых в качестве					İ	
	аналогов при воссоздании: простой						
(000 014T)	орнаментальной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
	(КГ) Измеритель: 1 дм2	L					
28-01-007-05	Исполнение выполненных в масляной	85,44	83,07			2 27	3,60
20-01-007-05	технике по дереву копий произведений	05,44	65,07	-	-	2,37	3,00
	декоративной монументальной и станко-						
	вой живописи, используемых в качестве				:		
	аналогов при воссоздании: малоформат-						
(888-0247)	ной измельченной Краски масляные художественные					0.002	
(000-0247)	краски масляные художественные (КГ)					0,003	
28-01-007-06	Исполнение выполненных в масляной	102,05	99,68			2,37	4,32
20 01 00, 00	технике по дереву копий произведений	102,03	22,00	_	_	2,37	4,32
	декоративной монументальной и станко-						
				1			l
	вой живописи, используемых в качестве						
	аналогов при воссоздании: декоратив-		·]	
	ной станковой и отдельные фрагменты						
4000 AC 453	композиции площадью до 1,0 м2			1			
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,003	
	(KI)			L		l	

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		2
расценок	реставрационных работ	Прямые	Описто	эксплуа	тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения		puoo inx		машинистов	материалов	14011
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-008. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту коний произведений декоративной монументальной и стапковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

монументаль	ной и станковой живописи, используеми Измеритель: 1 м2	ых в качест	ве аналогов	з при вос	ссоздании		
28-01-008-01	Исполнение выполненных в технике	3 629,04	3 322,24	1		306,80	143,82
20 01 005 01	яичной темперы по холсту копий произ-	5 025,04	5 522,24		_	500,00	115,02
	ведений декоративной монументальной						
	•						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
(000 0333)	многофигурной сюжетной полихромной					0.1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
30 01 000 02	(KT)	1.067.00	1.661.12			206.00	71.01
28-01-008-02	Исполнение выполненных в технике	1 967,92	1 661,12	-	-	306,80	71,91
	янчной темперы по холсту копий произ-						
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
(000,0007)	многофигурной сюжетной монохромной					0.1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
20 01 000 02	(КГ)	1 414 31	1 107 41	ļ		207.00	47.04
28-01-008-03	Исполнение выполненных в технике	1 414,21	1 107,41	-	-	306,80	47,94
	яичной темперы по холсту копий произ-						
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	сложноорнаментальной с малым количе-						
(000 0337)	ством фигур (плоды, цветы, животные)					۸.	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
20 01 000 04	(KT)	020.26	622.46			206.90	35,96
28-01-008-04	Исполнение выполненных в технике	930,26	623,46	-	•	306,80	35,90
	яичной темперы по холсту копий произ-						
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
(000 0007)	простой орнаментальной					۸,	•
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	Havanuras : 1 ms2	<u> </u>	L				<u> </u>
28-01-008-05	Измеритель: 1 дм2 Исполнение выполненных в технике	86,14	83,07	1		3,07	3,60
20-01-000-03	I	60,14	83,07	_	-	3,07	3,00
	яичной темперы по холсту копий произ-						
l	ведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых						
	The state of the s						1
	в качестве аналогов при воссоздании:						
(000 0227)	малоформатной измельченной			ŀ		0,001	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
28-01-008-06	(КГ) Исполнение выполненных в технике	102,75	99,68			3,07	4,32
20-01-000-00	яичной темперы по холсту копий произ-	102,73	77,00	I -	·	5,07	7,34
	ведений декоративной монументальной						
			1				
	и станковой живописи, используемых		1				
	в качестве аналогов при воссоздании: деко-						
	ративной станковой и отдельные фрагмен-			1			
(000 000)	ты композиции площадью до 1,0 м2					0.001	Ī
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
	(КТ) 01-009. Исполнение выполненных в техн	<u> </u>				<u> </u>	<u> </u>

Таблица 28-01-009. Исполнение выполненных в технике янчной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

	Измеритель: 1 м2		_				_
28-01-009-01	Исполнение выполненных в технике	3 604,43	3 322,24	-	-	282,19	143,82
	яичной темперы по дереву копий произ-						
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KΓ)						

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.	7	2
расценок	реставрационных работ	Прямые		эксплуа	тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	труда	всего	труда	неучтенных	- 1
материалов	единица измерения		рабочих		машинистов	материалов	челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-009-02	Исполнение выполненных в технике	1 943,31	1 661,12			282,19	71,91
	яичной темперы по дереву копий произ-					200,15	
Į.	ведений декоративной монументальной						
1	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
Ì	(KT)						
28-01-009-03	Исполнение выполненных в технике	1 389,60	1 107,41	-	-	282,19	47,94
	яичной темперы по дереву копий произ-				j		
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	<u>(ΚΓ)</u>						
28-01-009-04	Исполнение выполненных в технике	905, 65	623,46	-	-	282,19	35,96
	яичной темперы по дереву копий произ-						
l	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	простой орнаментальной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухис					0,1	
	(KΓ)					Ĺ <u>.</u>	
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-009-05		85,89	83,07	-	-	2,82	3,60
	яичной темперы по дереву копий произ-						
	ведений декоративной монументальной						
	и станковой живописи, используемых			1			
	в качестве аналогов при воссоздании:			ŀ			
(000 0000)	малоформатной измельченной			I		0.00	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		[[0.001	
29 01 000 05	(КГ) Исполнение выполненных в технике	102.50	00.49	 		202	4 22
20-01-007-00		102,50	99,68	-	-	2,82	4,32
1	яичной темперы по дереву копий произ- ведений декоративной монументальной						
	ведении декоративнои монументальной и станковой живописи, используемых						
1	-						
1	в качестве аналогов при воссоздании: деко-						
	ративной станковой и отдельные фрагмен- ты композиции плопіадью до 1,0 м2						
(888-0227)					ļ	0,001	
(000-0221)	Пигменты художественные сухне (КГ)			I		0,001	
To5 10 0	1-010. Исполнение выполненных в техн	<u> </u>				<u> </u>	<u> </u>

Таблица 28-01-010. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

	Измеритель: 1 м2						
28-01-010-01	Исполнение выполненных в технике	3 626,52	3 322,24	-	-	304,28	143,82
	синтетической темперы по холсту копий						
	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(KI')						
28-01-010-02	Исполнение выполненных в технике	1 965,40	1 661,12	-	-	304,28	71,91
	синтетической темперы по холсту копий						
	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(KI)						

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		2
расценок	реставрационных работ	Прямые	0	эксплуа	нишем видат	материалы	Затраты
Коды	Наимснование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда	всего	труда	неучтенных	рабочих,
материалов	единица измерения		рабочих		машинистов	материалов	челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-010-03	Исполнение выполненных в технике	1 411,69	1 107,41	-	-	304,28	47,94
	синтетической темперы по холсту копий						
	произведений декоративной монументаль-			ŀ			
	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)			l	į	;	
(888-0052)	Краски темперные синтетические			l		0,3	
	(КГ)						
28-01-010-04	Исполнение выполненных в технике	927,74	623,46	-	-	304,28	35,96
	синтетической темперы по холсту копий			i			
	произведений декоративной монумен-			i			
	тальной и станковой живописи, ис-		i				
	пользуемых в качестве аналогов при			i			
	воссоздании: простой орнаментальной				ļ		
(888-0052)	Краски темперные синтетические				1	0,3	1
	(KT)	L	<u> </u>	<u> </u>			
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-010-05	Исполнение выполненных в технике	86,13	83,07	-	-	3,06	3,60
	синтетической темперы по холсту копий						ŀ
	произведений декоративной монумен-						i
	тальной и станковой живописи, исполь-		1]
	зуемых в качестве аналогов при вос-						
Į į	создании: малоформатной измельченной				į		
(888-0052)	Краски темперные синтетические]				0,003	
	<u>(ΚΓ)</u>						
28-01-010-06	Исполнение выполненных в технике	102,72	99,68	-	-	3,04	4,32
]	синтетической темперы по холсту копий				İ		
	произведений декоративной монумен-			l			
	тальной и станковой живописи, ис-	ļ	<u> </u>	Į.		(
1	пользуемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: декоративной станковой						
1	и отдельные фрагменты композиции	1	<u> </u>	1			
	площадью до 1,0 м2		i				
(888-0052)	Краски темперные синтетические			[1	0,003	1
L	(KI)		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		

Таблица 28-01-011. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву коний произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2 28-01-011-01 Исполнение выполненных в технике 3 601,92 3 322,24 279,68 143,82 синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной (888-0052) Краски темперные синтетические 0,3 $(K\Gamma)$ 28-01-011-02 Исполнение выполненных в технике 1 940,80 1 661,12 279,68 71,91 синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной (888-0052) Краски темперные синтетические 0,3 28-01-011-03 Исполнение выполненных в технике 1 387,09 1 107,41 279,68 47,94 синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) (888-0052) Краски темперные синтетические 0,3 (KT)

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		20000000
расценок	реставрационных работ	Прямые	0	эксплуа	тация машин	материалы	Затраты
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	Оплата труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-011-04	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, ис-	903,14	623,46	-	-	279,68	35,96
(888-0052)	пользуемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски темперные синтегические (KT)					0,3	
	Измеритель: 1 дм2					4.00	2 (2
28-01-011-05	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной	85,87	83,07	-	-	2,80	3,60
(888-0052)	Краски темперные синтетические (КГ)		!			0,003	
28-01-011-06	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	102,48	99,68	-	-	2,80	4,32
(888-0052)	Краски темперные синтетические (КГ)		<u> </u>	<u> </u>		0,003	

Таблица 28-01-012. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

	Измеритель: 1 м2				·		
28-01-012-01	Исполнение выполненных в клеевой тех-	3 392,25	3 322,24	-	- 1	70,01	143,82
	нике (на животном клее) по холсту копий						
}	произведений декоративной монументаль-						
1	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						
i	многофигурной сюжетной полихромной			•			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(ΚΓ)						
28-01-012-02	Исполнение выполненных в клеевой тех-	1 731,13	1 661,12	-	-	70,01	71,91
	нике (на животном клее) по холсту копий						
	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании:						l
1	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие]	0,1	
	(KT)					70.01	45.0
28-01-012-03	Исполнение выполненных в клеевой тех-	1 177,42	1 107,41	-	-	70,01	47,94
í	нике (на животном клее) по холсту копий						i 1
1	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых						l l
	в качестве аналогов при воссоздании:			1			
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-02 27)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KI)	202.45	(32.4)			70.01	35.05
28-01-012-04	Исполнение выполненных в клеевой	693,47	623,46	-	-	70,01	35,96
1	технике (на животном клее) по холсту						
	копий произведений декоративной						
1	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						1
(000 000)	воссоздании: простой орнаментальной					0.1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KI)	L		L			L

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		James en
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	атация машин	матерналы	Затраты
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
	Измеритель: 1 дм2		<u> </u>				
28-01-012-05	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной	83,77	83,07	-	-	0,70	3,60
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	
28-01-012-06	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	100,38	99,68	-	-	0,70	4,32
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	

Таблица 28-01-013. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

	Измеритель: 1 м2				,		
28-01-013-01	Исполнение выполненных в клеевой	3 367,64	3 322,24	-	-	45,40	143,82
	технике (на животном клее) по дере-						
	ву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: многофигурной сюжетной						
!	полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KI')						
28-01-013-02	Исполнение выполненных в клеевой	1 706,52	1 661,12	-	-	45,40	71,91
	технике (на животном клее) по дере-						
	ву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: многофигурной сюжетной		· ·				
	монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KT)						
28-01-013-03	Исполнение выполненных в клеевой	1 152,81	1 107,41	-	-	45,40	47,94
	технике (на животном клее) по дере-						
	ву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,				[
	используемых в качестве аналогов при					1	
	воссоздании: сложноорнаментальной						
	с малым количеством фигур (плоды,						
	цветы, животные)					1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(КГ)						
28-01-013-04	Исполнение выполненных в клеевой	668,86	623,46	-	-	45,40	35,96
	технике (на животном клее) по дере-						
	ву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
i	воссоздании: простой орнаментальной		1			ł	l
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KT)						

Номера	Наименование и характеристика	-		Вто	м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тац ия машин	материалы	труда -
Коды неучтенных матсриалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, сдиница измерения	затраты, руб.	труда рабочих	всего	в т.ч. оплага труда машинистов	расход неучтенных материалов	рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
	Измеритель: 1 дм2				_		
28-01-013-05	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной	83,52	83,07	-		0,45	3,60
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	
28-01-013-06	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	100,13	99,68	-	-	0,45	4,32
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	

Таблица 28-01-014. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

	Измеритель: 1 м2	<u>•</u>					
28-01-014-01	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной	3 390,44	3 322,24	-	-	68,20	143,82
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	
28-01-014-02	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной	1 729,32	1 661,12	-	-	68,20	71,91
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	
28-01-014-03	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	1 175,61	1 107,41	-	-	68,20	47,94
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	
28-01-014-04	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной	691,66	623,46	-	-	68,20	35,96
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	

Номера	Наименование и характеристика		В том числе, руб.				2ornore :
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тация машин	материалы	Затраты
Коды неучтенных материалов	Наимснование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-014-05	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной	83,75	83,07	-	-	0,68	3,60
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					100,0	
28-01-014-06	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	100,36	99,68	-	_	0,68	4,32
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	

Таблица 28-01-015. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании Измеритель: 1 м2

	Измеритель: 1 м2						
28-01-015-01	Исполнение выполненных в клеевой	3 365,83	3 322,24	-	-	43,59	143,82
	технике (на синтетическом клее) по де-						
	реву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: многофигурной сюжетной				·		
	полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(КГ)						
28-01-015-02	Исполнение выполненных в клеевой	1 704,71	1 661,12	-	-	43,59	71,91
	технике (на синтетическом клее) по де-						
	реву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: многофигурной сюжетной						
	монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(<i>ΚΓ</i>)						
28-01-015-03	Исполнение выполненных в клеевой техни-	1 151,00	1 107,41	-	-	43,59	47,94
	ке (на синтетическом клее) по дереву копий						
	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых		İ ,				
	в качестве аналогов при воссоздании: слож-						
	ноорнаментальной с малым количеством						
	фигур (шюды, цвсты, животные)		,				
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		1			0,1	
	(KT)						
28-01-015-04	Исполнение выполненных в клесвой	667,05	623,46	-	-	43,59	35,96
	технике (на синтетическом клее) по	l	į .		ŀ		
	дереву копий произведений декора-						
	тивной монументальной и станковой	1		ľ			
	живописи, использусмых в качестве			l			
	аналогов при воссоздании: простой					;	
(000 0225)	орнаментальной			ì			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие			1		0,1	
L <u>. </u>	(KI)	<u> </u>					

и станковой х	кивописи в зданиях-памятниках архите						
Номера	Неугусуулганда и успантаруулганда			D ma			
помера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Патата			м числе, руб.	> 500000 H10 H11	Затраты
Коды		Прямые затраты,	Оплата	эксплуа	нишам кирата	материалы	труда
коды неучтенных	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов,	заграгы, руб.	труда		в т.ч. оплата	расход	рабочих,
материалов	неучтенных расценками материалов, сдиница измерения	pyo.	рабочих	всего	труда машинистов	неучтенных материалов	челч.
1	2	3	4	5	6	материалов 7	8
	Измеритель: 1 дм2	<u> </u>	4		0 1		
20 01 015 05		92.51	03.07	Γ		0.44	2.60
28-01-015-05	Исполнение выполненных в клеевой техни- ке (на синтетическом клее) по дереву копий	83,51	83,07	-	-	0,44	3,60
	произведений декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи, используемых						
	в качестве аналогов при воссоздании: мало-						
	форматной измельченной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
(800-0227)	питменты художественные сухие (КГ)					0,001	
28-01-015-06	Исполнение выполненных в клеевой	100,12	99,68			0,44	4,32
20-01-013-00	технике (на синтетическом клее) по де-	100,12	99,08	-	-	V, 44	4,32
	реву копий произведений декоративной						
	монументальной и станковой живописи,						
	используемых в качестве аналогов при						
	воссоздании: декоративной станковой						
	и отдельные фрагменты композиции			İ			
	площадью до 1,0 м2						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
(,	(KI)					,	
Таблица 28-0	1-016. Исполнение выполненных в масл	яной техни	ке по холст	у эталон	ов для воссоз	дания декора	гивной
	ной и станковой живописи			•			
•	Измеритель: 1 м2						
28-01-016-01	Исполнение выполненных в масляной	5 000,83	4 690,22	-	-	310,61	203,04
	технике по холсту эталонов для вос-	-	·				
	создания декоративной монументальной						
	и станковой живописи: многофигурной						
	сюжетной полихромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные		ļ			0,3	
-	(KΓ)						

монументалі	лой и с танковой живописи						
	Измеритель: 1 м2						
28-01-016-01	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной	5 000,83	4 690,22	-	-	310,61	203,04
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)					0,3	
28-01-016-02	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной	2 655,72	2 345,11	-	-	310,61	101,52
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)	'				0,3	
28-01-016-03	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	1 874,02	1 563,41	-	-	310,61	67,68
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)					0,3	
28-01-016-04	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной	1 190,79	880,18	-	-	310,61	50,76
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)					0,3	
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-016-05	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной	120,37	117,26	-	-	3,11	5,08
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,003	

(ΚΓ)

Номера	Наименование и характеристика				В том числе, руб.			
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	нишем кицета	материалы	Затраты	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	оплата труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.	
ı	2	3	4	5	6	7	8	
28-01-016-06 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)	143,81	140,70		-	0,003	6,09	

Таблица 28-01-017. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Таблица 28-01-018. Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Краски масляные художественные

(888-0247)

	Измеритель: 1 м2						
28-01-018-01	Исполнение выполненных в масляной	4 997,02	4 690,22	-	-	306,80	203,04
	технике яичной темперы по холсту				:	•	·
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KΓ)						

0,003

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		
расценок	реставрационных работ	Прямые	^		тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	труда	всего	труда	неучтенных	рабочих,
материалов	единица измерения		рабочих		машинистов	материалов	челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-018-02	Исполнение выполненных в масляной	2 651,91	2 345,11	-	-	306,80	101,52
	технике яичной темперы по холсту			ļ			
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:				[
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие			1	[0,1	
	(KI)						
28-01-018-03	Исполнение выполненных в масляной	1 870,21	1 563,41	-	-	306,80	67,68
	технике яичной темперы по холсту						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KT)			<u> </u>			
28-01-018-04	Исполнение выполненных в масляной	1 186,98	880,18	-	-	306,80	50,76
	технике яичной темперы по холсту			1			
	эталонов для воссоздания декоративной		ŀ	1			1
	монументальной и станковой живописи:			i			
	простой орнаментальной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухис			1		0,1	
L	(KI)	<u></u>	L	<u> </u>	<u> </u>	l	<u> </u>
20 01 010 05	Измеритель: 1 дм2	120.40	11224				5.00
28-01-018-05	Исполнение выполненных в масляной	120,40	117,26	-	-	3,14	5,08
	технике яичной темперы по холсту				Ì		
	эталонов для воссоздания декоративной		l .				
	монументальной и станковой живописи:					i	
(000 (000)	малоформатной измельченной	1		1		0.001]]
(888-0227)	Пигменты художественные сухие	•		l		0,001	
28-01-018-06	(KI)	143,84	140,70	╂───	ļ	3,14	6,09
20-01-010-00	Исполнение выполненных в масляной тех-	143,84	140,70	_	_	3,14	0,09
	нике яичной темперы по холсту эталонов		•			1	
	для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декора-		İ				
				1			
	тивной станковой и отдельные фрагменты		1	1			
(888-0227)	композиции площадью до 1,0 м2			ı		0,001	
(000-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
Тобиния 29.0	<u> (87)</u> 11-019. Исполнение выполненных в техн	uro granuaji	TeMHent I	IA JANAN	/ 2T2 BAUAR # 119	I DACCASTANNA	<u> </u>

Таблица 28-01-019. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

	Измеритель: 1 м2						
28-01-019-01	Исполнение выполненных в технике	4 938,53	4 690,22	-	-	248,31	203,04
	яичной темперы по дереву эталонов для						
	воссоздания декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи: многофигур-						
	ной сюжетной полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KT)						
28-01-019-02	Исполнение выполненных в технике	2 593,42	2 345,11	-	-	248,31	101,52
	яичной темперы по дереву эталонов для						
	воссоздания декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи: многофигур-						
	ной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие	·				0,1	:
28-01-019-03	Исполнение выполненных в технике	1 811,72	1 563,41	-	-	248,31	67,68
	яичной темперы по дереву эталонов для						
	воссоздания декоративной монументаль-						
	ной и станковой живописи: сложноорна-	1					
	ментальной с малым количеством фигур						
	(плоды, цвсты, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие	l				0,1	
	(KT)	<u> </u>	<u> </u>	L			

Номера	Наименование и характеристика				м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тация машин	матерналы	заграты труда
Коды	Наимснование и характеристика	затраты,	труда		в т.ч. оплата	расход	рабочих
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения 2	3			машинистов	материалов	0
28-01-019-04	Исполнение выполненных в технике	1 128,49	4 880,18	5	6	7 248,31	<u>8</u> 50,76
20-01-017-04	яичной темперы по дереву эталонов для	1 120,47	000,10	l -	-	240,31	50,70
	воссоздания декоративной монумен-		1				
	тальной и станковой живописи: простой						
	орнаментальной		Į.				
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
_	(KΓ)					,-	
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-019-05	Исполнение выполненных в технике яичной	119,74	117,26	_	-	2,48	5,08
	темперы по дереву эталонов для воссоздания						
	декоративной монументальной и станковой						
	живописи: малоформатной измельченной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
20.01.010.06	(KT)	142.10	110.70				
28-01-019-06	Исполнение выполненных в технике	143,18	140,70	-	-	2,48	6,09
	яичной темперы по дереву эталонов для						
	воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоратив-						
	нои и станковои живописи: декорагив- ной станковой и отдельные фрагменты						
	композиции площадью до 1,0 м2						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
(000 0227)	(KT)					0,001	
Таблица 28-0	1-020. Исполнение выполненных в техн	ике сиптети	1ческой тем	перы по	ХОЛСТУ ЭТАЛО	HOB JUIS BOCCO	ЗЛАНИЯ
	й монументальной и станковой живопис			•	•		
	Измеритель: 1 м2						
28-01 -020-0 1	Исполнение выполненных в техни-	4 994,50	4 690,22	-	-	304,28	203,04
	ке синтетической темперы по холсту						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
(000 0053)	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические (КГ)					0,3	
28-01-020-02	Исполнение выполненных в техни-	2 649,39	2 345,11			304,28	101,52
26-01-020-02	ке синтетической темперы по холсту	2 047,37	2 343,11		-	304,28	101,52
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:			ľ			
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(KT)			 _			
28-01-020-03	Исполнение выполненных в технике син-	1 867,69	1 563,41	-	-	304,28	67,68
	тегической темперы по холсту эталонов			1			
	для воссоздания декоративной монумен-						
	тальной и станковой живописи: сложно- орнаментальной с малым количеством						
	фигур (плоды, цветы, животные)					,	
(888-0052)	фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические					0,3	
(300 0002)	(КГ)			Į.		0,5	
28-01-020-04	Исполнение выполненных в техни-	1 184,46	880,18		-	304,28	50,76
	ке синтетической темперы по холсту					· , ~	2,,,,
	эталонов для воссоздания декоративной						1
	монументальной и станковой живописи:						
	простой орнаментальной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
<u> </u>	(KT)	<u></u>		<u> </u>			
00.01	Измеритель: 1 дм2	100.00	1.224	_			
28-01-020-05	Исполнение выполненных в техни-	120,30	117,26	l -	-	3,04	5,08
	ке синтетической темперы по ходсту						Ì
	эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи:						
	монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,003	
(300-0032)	краски темпериме синтегические (КГ)				•	0,003	Ī

(ΚΓ)

Номера	Наименование и характеристика			2			
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	нишьм кирьт	материалы	Затраты
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, сдиница измерения	затраты, руб.	труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-020-06	тетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	143,74	140,70	-	-	3,04	6,09
(888-0052)	Краски темперные синтетические (КГ)				_	0,003	

Таблица 28-01-021. Исполнение выполненных в технике сиптетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

_	Измеритель: 1 м2						
28-01-021-01	Исполнение выполненных в техни-	4 969,90	4 690,22	-		279,68	203,04
	ке синтетической темперы по дереву					ĺ	
	эталонов для воссоздания декоративной						ŀ
	монументальной и станковой живописи:					ł	
	многофигурной сюжетной полихромной					1	
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(KT)				•	*,0	
28-01-021-02	Исполнение выполненных в техни-	2 624,79	2 345,11	-	-	279,68	101,52
	ке синтетической темперы по дереву	,					
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						i
	многофигурной сюжетной монохромной						1
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	ĺ
	(KT)					,	ļ
28-01-021-03	Исполнение выполненных в технике син-	1 843,09	1 563,41	-	_	279,68	67,68
	тетической темперы по дереву эталонов						
	для воссоздания декоративной монумен-						
	тальной и станковой живописи: сложно-						
	орнаментальной с малым количеством						
	фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
,	(KT)						
28-01-021-04	Исполнение выполненных в техни-	1 159,86	880,18	-	-	279,68	50,76
	ке синтетической темперы по дереву						
	эталонов для воссоздания декоративной			1			
	монументальной и станковой живописи:						
	простой орнаментальной						Ĭ
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(KI)	L	<u> </u>				
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-021-05	Исполнение выполненных в техни-	120,06	117,26	-	-	2,80	5,08
	ке синтегической темперы по дереву						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	малоформатной измельченной		ŀ				
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,003	
	(KΓ)						
28-01-021-06	Исполнение выполненных в технике син-	143,50	140,70	-	-	2,80	6,09
	тетической темперы по дереву эталонов		Į.				
	для воссоздания декоративной монумен-	l	İ		ł		
	тальной и станковой живописи: декора-						
	тивной станковой и отдельные фрагменты	1	1	J	J	1]
	композиции площадью до 1,0 м2						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,003	I
	(KT)						

Таблица 28-01-022. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

	Измеритель: 1 м2						
28-01-022-01	Исполнение выполненных в клеевой	4 759,46	4 690,22	-	-	69,24	203,04
	технике (на животном клее) по холсту					ŕ	
	эталонов для воссоздания декоративной						
ł	монументальной и станковой живописи:						
	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KT)						

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		2
расценок	реставрационных работ	Прямые	_	эксплуа	тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда	всего	труда	неучтенных	раоочих, челч.
материалов	единица измерения		рабочих		машинистов	материалов	4CJI4.
l	2	3	4	5	6	7	8
28-01-022-02	Исполнение выполненных в клеевой	2 414,35	2 345,11	-	-	69,24	101,52
	технике (на животном клее) по холсту						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		1	i	[1,0	
	(KI)						
28-01-022-03	Исполнение выполненных в клеевой	1 632,65	1 563,41) -	-	69,24	67,68
1	технике (на животном клее) по холсту				į i		
	эталонов для воссоздания декоративной			Į.			
	монументальной и станковой живописи:			ł			
	сложноорнаментальной с малым количе-			ļ			
	ством фигур (плоды, цветы, животные)	•	1	l			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		f	Í	ſ	1,0	
	<u>(ΚΓ)</u>						
28-01-022-04	Исполнение выполненных в клеевой	949,42	880,18	-	-	69,24	50,76
	технике (на животном клее) по холсту						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:			ł			
	простой орнаментальной		1	1			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
Ĺ	(KT)	<u> </u>	L	<u> </u>			
29 01 022 05	Измеритель: 1 дм2	117.05	117.26			0,69	E 00
28-01-022-05	ž	117,95	117,26	l -	-	0,09	5,08
	технике (на животном клее) по холсту						
	эталонов для воссоздания декоративной			l			
	монументальной и станковой живописи:	•	Ī	Ì			
(000 0117)	малоформатной измельченной		l	1		0,001	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)	ļ		}		0,001	
28-01-022-06	Исполнение выполненных в клеевой	141,39	140,70			0,69	6,09
20-01-022-00	технике (на животном клее) по холсту	171,37	1 40,70	1	_	V.07	0,07
	эталонов для воссоздания декоративной			l			ľ
ł	монументальной и станковой живописи:			1			
	декоративной станковой и отдельные фраг-						
	1 -						
(888-0227)	менты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие					0,001	
(800-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)		ł	l		0,001	
To6,,,,,,,,, 29,0	1-023. Исполнение выполненных в клее	DAŬ TAVILLE	L (HA MANDAT	11014 1470	0) 110 100011 23		

Таблица 28-01-023. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

	Измеритель: 1 м2						
28-01-023 - 01	Исполнение выполненных в клеевой	4 735,62	4 690,22	-	,	45,40	203,04
	технике (на животном клее) по дереву						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:		1				
	многофигурной сюжетной полихромной						
(888-0227)	Питменты художественные сухие					0,1	
	(KI')						
28-01-023-02	Исполнение выполненных в клеевой	2 390,51	2 345,11	-	-	45,40	101,52
	технике (на животном клее) по дереву						
	эталонов для воссоздания дскоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	многофигурной сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KΓ)						
28-01-023-03	Исполнение выполненных в клеевой	1 608,81	1 563,41	-	-	45,40	67,68
	технике (на животном клее) по дереву						
	эталонов для воссоздания декоративной						
	монументальной и станковой живописи:						
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
l	(КГ)						

Номера	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	0	эксплуа	нишьм кицьт	материалы	7 4
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения	затраты, руб.	Оплата труда рабочих	всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	труда рабочих, челч.
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-023-04	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной	925,58	880,18	-	-	45,40	50,76
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	
28-01-023-05	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной	117,71	117,26	-	-	0,45	5,08
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,001	
	Измеритель: 1 дм2,					-	
28-01-023-06	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	141,15	140,70	-	-	0,45	6,09
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)				101010101	0,001	

Таблица 28-01-024. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

|--|

	измеритель. 1 м2						
28-01-024-01	Исполнение выполненных в клеевой	4 733,81	4 690,22	-	-	43,59	203,04
	технике (на синтетическом клее) по						
	дереву эталонов для воссоздания декора-						
	тивной монументальной и станковой						
	живописи: многофигурной сюжетной						
	полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	<u>(ΚΓ)</u>						
28-01-024-02	Исполнение выполненных в клеевой	2 388,70	2 345,11		-	43,59	101,52
l '	технике (на синтетическом клее) по]	
	дереву эталонов для воссоздания декора-						
	тивной монументальной и станковой						
	живописи: многофигурной сюжстной						
	монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				l	0,1	
	(KT)	_					
28-01-024-03	Исполнение выполненных в клеевой	1 607,00	1 563,41	•	-	43,59	67,68
ļ	технике (на синтетическом клее) по	ļ					
	дереву эталонов для воссоздания декора-					l	
	тивной монументальной и станковой						
	живописи: сложноорнаментальной с ма-						
	лым количеством фигур (плоды, цветы,						
	животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	1
	(KT)	1					
28-01-024-04	Исполнение выполненных в клеевой	923,77	880,18	-		43,59	50,76
	технике (на синтетическом клее) по				Ì	l	
1	дереву эталонов для воссоздания декора-						
	тивной монументальной и станковой						
	живописи: простой орнаментальной			1		1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухис					0,1]
Ĺ	(KI)						

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		
расценок	реставрационных работ	Прямые			атация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда рабочих	всего	труда	неучтенных	расочих. челч.
материалов	единица измерения				машинистов	материалов	
11		3	4	5	6	7	8
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-024-05	Исполнение выполненных в клеевой тех-	117,70	117,26	-	-	0,44	5,08
	нике (на синтетическом клее) по дереву			1			
	эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи:						
	малоформатной измельченной			<u> </u>			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
(000-0227)	(KT)					0,001	
28-01-024-06	Исполнение выполненных в клеевой	141,14	140,70		-	0,44	6,09
	технике (на синтетическом клее) по		,		§		,23
	дереву эталонов для воссоздания декора-						
<u> </u>	тивной монументальной и станковой						
	живописи: декоративной станковой						
	и отдельные фрагменты композиции			<u> </u>			
	площадью до 1,0 м2						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
	(KT)		L				
Таблица 28-0	1-025. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2	ной в масл	инхэт йонк	ке по хо.	лсту		
28-01-025-01	Воссоздание живописи, выполненной	4 158,61	3 908,52	I .		250,09	169,20
20-01-025-01	в масляной технике по холсту: многофи-	7130,01	3 700,32		·	230,09	107,20
	гурной сюжетной полихромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные	•				0,3	
(000 52.,,	(KT)					0, 2	
28-01-025-02		2 204,35	1 954,26	-	-	250,09	84,60
	в масляной технике по холсту: многофи-					,	, , ,
	гурной сюжстной монохромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
	(ΚΓ)						
28-01-025-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 552,93	1 302,84	-	-	250,09	56,40
	в масляной технике по холсту: сложно-			ļ			
1	орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цвсты, животные)			i	}		
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
(000-0247)	(КГ)					0,5	
28-01-025-04	Воссоздание живописи, выполненной	983,57	733,48			250,09	42,30
	в масляной технике по холсту: простой	, , , ,	,	İ		_50,07	12,50
	орнаментальной						
(888-0247)	Краски масляные художественные			ļ		0,3	
<u> </u>	<u>(ΚΓ)</u>				<u> </u>		
	Измеритель: 1 дм2	·	,	.			
28-01-025-05	Воссоздание живописи, выполненной	100,21	97,71	-	-	2,50	4,23
1	в масляной технике по холсту: малоформатной измельченной			1			
(999 0247)						0.003	
(888-0247)	Краски масляные художественные (КГ)	,		}		0,003	
28-01-025-06	Воссоздание живописи, выполненной	119,76	117,26	 _		2,50	5,08
20 01-025-00	в масляной технике по холсту: декора-	117,70	117,20	ļ ⁻	_	∠,⊅€	2,00
	тивной станковой и отдельные фрагмен-						
]	ты композиции площадью до 1,0 м2			}			
(888-0247)	Краски масляные художественные			Ī		0,003	
	(KT)			<u> </u>			
Таблица 28-0	1-026. Воссоздание живописи, выполнен	ной в масл	яной техни	ке по ш	гукатурке или	дереву	
29 01 026 01	Измеритель: 1 м2	A 100 50	2 000 52			100.00	160.00
28-01-026-01	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или	4 108,50	3 908,52	l -	_	199,98	169,20
1	дереву: многофигурной сюжетной по-						
	лихромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные]		0,3	
	(KT)			<u> </u>			

	Наименование и характеристика			В то	м числе, руб.		20000
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тация машин	материалы	Затраты труда
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	труда		в т.ч. оплата	расход	рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения				машинистов	материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-026-02	Воссоздание живописи, выполненной	2 154,24	1 954,26	-	-	199,98	84,60
	в масляной технике по штукатурке или дереву: многофигурной сюжетной моно-						
	хромной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
(000-0247)	(КГ)					0,5	
28-01-026-03	Воссоздание живописи, выполненной в мас-	1 502,82	1 302,84	-	-	199,98	56,40
	ляной технике по штукатурке или дереву:	,					
	сложноорнаментальной с малым количе-						
	ством фигур (плоды, цветы, животные)	:					
(888-0247)	Краски масляные художественные	!				0,3	
	(ΚΓ)						
28-01-026-04	Воссоздание живописи, выполненной	933,46	733,48	-	-	199,98	42,30
	в масляной технике по штукатурке или дереву: простой орнаментальной						
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,3	
(000-0247)	краски масляные художественные (КГ)					0,3	
	Измеритель: 1 дм2		<u> </u>				
28-01-026-05	Воссоздание живописи, выполненной	99,71	97,71		<u> </u>	2,00	4,23
20-01-020-05	в масляной технике по штукатурке или	77,71	77,71		_	2,00	7,23
	дереву: малоформатной измельченной			1			
(888-0247)	Краски масляные художественные					0,003	
,	(KT)			1	1		
28-01-026-06	Воссоздание живописи, выполненной	119,26	117,26	-	-	2,00	5,08
	в масляной технике по штукатуркс	}		1			
	или дереву: декоративной станковой			ŀ			
				•			
	и отдельные фрагменты композиции			ı			
	площадью до 1,0 м2						
(888-0247)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные			 		0,003	
	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)					0,003	
	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен	іной в техні	ике янчной	темпер	ы по холсту	0,003	
Таблица 28-0	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2			темпер	ы по холсту		169.70
	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной	ной в техні 4 215,32	ике янчной 3 908,52	темпер	ы по холсту	0,003	169,20
Таблица 28-0	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту:			темпер	ы по холсту		169,20
Таблица 28-0 28-01-027-01	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной			темпер	ы по холсту -	306,80	169,20
Таблица 28-0	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие			темпер	ы по х олсту -		169,20
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 215,32	3 908,52	темпер	ы по холсту - -	306,80 0,1	
Таблица 28-0 28-01-027-01	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие			темпер	ы по х олсту - -	306,80	169,20 84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной	4 215,32	3 908,52	-	ы по холсту - -	306,80 0,1	
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту:	4 215,32	3 908,52	-	ы по х олсту - -	306,80 0,1	
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной	4 215,32	3 908,52	-	ы по х олсту - -	306,80 0,1 306,80	
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие	4 215,32	3 908,52	-	ы по холсту - -	306,80 0,1 306,80	
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по хол-	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по холсту - -	306,80 0,1 306,80 0,1	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по хол- сту: сложноорнаментальной с малым	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по х олсту - -	306,80 0,1 306,80 0,1	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по хол- сту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы,	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по х олсту - -	306,80 0,1 306,80 0,1	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по холсту -	306,80 0,1 306,80 0,1	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной	2 261,06	3 908,52 1 954,26	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по хол- сту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту:	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по холсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи. выполненной в технике яичной темперы по холсту: плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи. выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80 0,1	84,60 56,40 42,30
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи. выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ) Измеритель: 1 дм2 Воссоздание живописи. выполненной	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80	84,60 56,40
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ) Измеритель: 1 дм2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту:	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80 0,1	84,60 56,40 42,30
Таблица 28-0 28-01-027-01 (888-0227) 28-01-027-02 (888-0227) 28-01-027-03 (888-0227) 28-01-027-04 (888-0227)	площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ) 1-027. Воссоздание живописи, выполнен Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ) Воссоздание живописи. выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ) Измеритель: 1 дм2 Воссоздание живописи. выполненной	2 261,06 1 609,64	3 908,52 1 954,26 1 302,84 733,48	-	ы по х олсту -	306,80 0,1 306,80 0,1 306,80 0,1	84,60 56,40 42,30

Номера	Наименование и характеристика		_		м числе, руб.		Затраты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Оплата	эксплуа	тация машин	материалы	труда
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	труда		в т.ч. оплата	расход	рабочи
неучтенных	неучтенных расценками материалов,	руб.	рабочих	всего	труда	неучтенных	челч
материалов	единица измерения				машинистов	материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-027-06	Воссоздание живописи, выполненной	120,51	117,26	-	-	3,25	5,08
	в технике яичной темперы по холсту: де-						
	коративной станковой и отдельные фраг-						
	менты композицин площадью до 1,0 м2						
(888-0227)	Питменты художественные сухие					0,001	
	(KT)						
Таблица 28-0	1-028. Воссоздание живописи, выполнен	ной в техні	исниния эм	темпери	ы по штукату	рке или по де	реву
	Измеритель: 1 м2						
28-01-028-01	Воссоздание живописи, выполненной	4 154,00	3 908,52	-	-	245,48	169,20
	в технике яичной темперы по штука-						
	турке или по дереву: многофигурной						
	сюжетной полихромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
` '	(KT)						
28-01-028-02	Воссоздание живописи, выполненной	2 199,74	1 954,26	-	-	245,48	84.60
	в технике яичной темперы по штука-					ŕ	- 1,00
	турке или по дереву: многофигурной						
	сюжетной монохромной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
(000 022.)	(KT)		·	1		5,1	
28-01-028-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 548,32	1 302,84			245,48	56,40
20 01 020 00	в технике яичной темперы по штукатур-	1 5 10,52	1002,01			2.0,10	20,40
	ке или по дереву: сложноорнаменталь-						
	ной с малым количеством фигур (плоды,						
	цветы, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				 	0,1	
(,	(KI)					1,5	
28-01-028-04	Воссоздание живописи, выполненной	978,96	733,48	-	-	245,48	42,30
	в технике янчной темперы по штукатурке	·					
	или по дереву: простой орнаментальной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
,	(KT)			•			
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-028-05	Воссоздание живописи, выполненной	100,16	97,71		-	2,45	4,23
	в технике яичной темперы по штука-					·	,
	турке или по дереву: малоформатной			ł			
	измельченной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
	(<i>ΚΓ</i>)						
28-01-028-06	Воссоздание живописи, выполненной	119,71	117,26	-	-	2,45	5,08
	в технике яичной темперы по штукатур-		,			,	-,02
	ке или по дереву: декоративной станко-						
	вой и отдельные фрагменты композиции				l i		
	площадью до 1,0 м2			l		'	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
	(KT)						
Таблица 28-0	1-029. Воссоздание живописи, выполнен	ной в техні	ике синтети	ческой	темперы по х	олсту	
	Измеритель: 1 м2						
28-01-029-01	Воссоздание живописи, выполненной	4 212,80	3 908,52	-	-	304,28	169,20
	в технике синтетической темперы по		i				,
	холсту: многофигурной сюжетной по-						
	лихромной]		
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
•	(KT)						
28-01-029-02	Воссоздание живописи, выполненной	2 258,54	1 954,26	-	_	304,28	84,60
-	в технике синтетической темперы по холсту:	.,	· · · · ·				U 1,00
	в технике синтетической темперы по ходету.	1	1		1		

(888-0052)

Краски темперные синтетические

<u>(ΚΓ</u>)

0,3

77				Р то			
Номера	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые			м числе, руб.	MOTORIDAL	Затраты
расценок Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата	SKULLIYA	тация машин в т.ч. оплата	материалы расход	труда
коды неучтенных	наимснование и характеристика неучтенных расценками материалов,	руб.	труда	всего	в г.ч. оплага т руда	раслод неучтенных	рабочих,
материалов	сдиница измерения	1,7	рабочих	DOOLO	машинистов	материалов	челч.
1	?	3	4	5	6	7	8
28-01-029-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 607,12	1 302,84			304,28	56,40
20 01 02 05	в технике синтетической темперы по	, , , , ,	. 002,01				
	холсту: сложноорнаментальной с малым						
	количеством фигур (плоды, цветы,						
	животные)						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	<i>(KI</i>)						
28-01-029-04	Воссоздание живописи, выполненной	1 037,76	733,48	-	-	304,28	42,30
	в технике синтетической темперы по						
(000 000)	холсту: простой орнаментальной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические		Ì			0,3	
	(KT)		<u></u>	L	<u> </u>	<u> </u>	LJ
28-01-029-05	Измеритель: 1 дм2	100.75	07.71	T		3.04	1 422 1
28-01-029-05	Воссоздание живописи, выполненной	1 0 0,75	97,71	-	-	3,04	4,23
	в технике синтетической темперы по холсту: малоформатной измельченной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические			ļ		0,003	ļ į
(888-0032)	краски темперные синтетические (КГ)	ł				0,003	
28-01-029-06	Воссоздание живописи, выполненной	120,30	117,26		<u> </u>	3,04	5,08
20 01 027 00	в технике синтетической темперы по	120,50	(17,20	٠	_	3,01	3,00
	холсту: декоративной станковой и от-						i i
	дельные фрагменты композиции площа-						
	дью до 1,0 м2			1		ĺ] }
(888-0052)	Краски темперные синтетические			1		0,003	
	(KT)	<u></u>			<u> </u>		<u> </u>
Таблица 28-0	1-030. Воссоздание живописи, выполнен	іной в техні	ике синт е ті	ческой	темперы по п	птукатурке ил	и дереву
20 01 020 01	Измеритель: 1 м2	4.151.10	<u> </u>			T	1
28-01-030-01	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по	4 151,49	3 908,52	-	-	242,97	169,20
	штукатурке или дереву: многофигурной					į	
	сюжетной полихромной						!
(888-0052)	Краски темперные синтетические		1			0,3]
(000 0002)	(KI)		1			0,5	
28-01-030-02	Воссоздание живописи, выполненной	2 197,23	1 954,26			242,97	84,60
	в технике синтетической темперы по	,				,	
	штукатурке или дереву: многофигурной						
	сюжетной монохромной						1
(888-0052)	Краски темперные синтетические			ľ		0,3	i i
	(KI)				<u> </u>		
28-01-030-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 545,81	1 302,84	-	-	242,97	56,40
	в технике синтетической темперы по			1			j i
	штукатурке или дереву: сложноорна-			l	1		
	ментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0052)						0.2	
(000-0034)	Краски темперные синтетические (КГ)			Į.		0,3	
28-01-030-04	Воссоздание живописи, выполненной в тех-	976,45	733,48	 	 	242,97	42,30
	нике синтетической темперы по штукатурке	770,45	133,40	-	-	~7£,71	72,30
	или дереву: простой орнаментальной			1	1	ŀ	
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,3	
	(КГ)			1	1		<u> </u>
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-030-05	Воссоздание живописи, выполненной	100,14	97,71	-	-	2,43	4,23
	в технике синтетической темперы по			{	Į.		
	штукатурке или дереву: малоформатной					Į.	1
1000 0055°	измельченной						
(888-0052)	Краски темперные синтетические				1	0,003	
<u></u>	(KI)		<u> </u>	L	L	<u> </u>	<u> </u>

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		
расценок	реставрационных работ	Прямые			тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда	всего	труда	н е учтенных	рабочих,
материалов	единица измерения		рабочих		машинистов	материалов	челч <i>.</i>
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-030-06	Воссоздание живописи, выполненной	119,69	117,26	_	•	2,43	5,08
	в технике синтетической темперы по	·	·			ĺ	, i
	штукатурке или дереву: декоративной						
	станковой и отдельные фрагменты ком-						
	позиции площадью до 1,0 м2						
(888-0052)	Краски темперные синтетические					0,003	
	(<i>ΚΓ</i>)	l	L <u></u>	<u> </u>	<u> </u>		
Таблица 28-0	1-031. Воссоздание живописи, выполнен	ной в клеен	вой технике	(на жиі	вотном клее) і	по холсту	
20 01 021 01	Измеритель: 1 м2 Воссоздание живописи, выполненной	3 978,53	3 908,52	Г		70,01	169,20
20-01-031-01	в клеевой технике (на животном клее)	3 910,33	3 908,32	-	-	70,01	109,20
ł	по холсту: многофигурной сюжетной	l		İ		i	
	по холету, многофигурной сюжетной полихромной					· '	
(888-0227)	Пигменты художественные сухис					0,1	
(000 0221)	(KT)	1	ŀ	ĺ		0.1	
28-01-031-02	Воссоздание живописи, выполненной в кле-	2 024,27	1 954,26	<u> </u>	-	70,01	84,60
	евой технике (на животном клее) по холсту:	<u> </u>				<u> </u>	
	многофигурной сюжетной монохромной						ļ
(888-0227)	Пигменты художественные сухие	•				0,1	
	(KT)						
28-01-031-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 372,85	1 302,84	-	-	70,01	56,40
	в клеевой технике (на животном клее) по						
	холсту: сложноорнаментальной с малым ко-			l			
1000 0005)	личеством фигур (плоды, цветы, животные)	·	ľ			۸,	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
28-01-031-04	(КГ) Воссоздание живописи, выполненной	803,49	733,48		_	70,01	42,30
20-01-031-04	в клеевой технике (на животном клее) по		755,40	i -		/0,01	72,30
	холсту: простой орнаментальной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		ŀ	l		0,1	
[(KI)	i					
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-031-05	Воссоздание живописи, выполненной	98,41	97,71		-	0,70	4,23
	в клеевой технике (на животном клее) по]		l			
	холсту: малоформатной измельченной			l			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		,	j		0,001	
39 01 031 06	(KI)	117,96	117,26			0,70	5,08
28-01-031 -0 6	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее)	117,90	117,20	<u> </u>	_	0.70	2,08
	по холсту: декоративной станковой	1		l	i	}	
	и отдельные фрагменты композиции	1	<u> </u>				
	площадью до 1,0 м2	İ		ĺ			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие		1	1		0,001	}
	(KT)		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		
Таблица 28-0	1-032. Воссоздание живописи, выполнен	ной в клее	вой технике	(на жи	вотном клее) і	по штукатурк	e
	Измеритель: 1 м2	.	 		,		T
28-01-032-01		3 917,21	3 908,52	-	-	8,69	169,20
!	в клеевой технике (на животном клее) по			ĺ	l	l	
l	штукатурке: многофигурной сюжетной			ł	1	i] 1
(888 022)	полихромной			ļ	1	0,1	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)		1	•		J V,1	
28-01-032-02		1 962,95	1 954,26	 _ _	 	8,69	84,60
20 01 002-02	в клеевой технике (на животном клее) по					","	3.,50
1	штукатурке: многофигурной сюжетной				l	l	
[монохромной			[1	1	[
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				l	0,1	
Ĺ	(KI)			<u> </u>			
28-01-032-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 311,53	1 302,84	-	l -	8,69	56,40
1	в клеевой технике (на животном клее)	Į.	l	l			
	по штукатурке: сложноорнаментальной		j			l	
[с малым количеством фигур (плоды,		[[
1	цветы, животные)					1]
(888-0227)	Пигменты художественные сухие]			0,1]
L	(KT)	L	L	<u> </u>	L	L	<u></u>

Номера	Наименование и характеристика			Вто	м числе, руб.		
расценок	реставрационных работ	Прямые			тация машин	материалы	Затраты
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих,
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда рабочих	всего	труда	неу чте нных	раоочих, челч.
материалов	единица измерения				машинистов	материалов	
00.01.022.04	2	3	4 722.40	5	6	7	8
	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по	742,17	733,48	-	-	8,69	42,30
	штукатурке: простой орнаментальной			1			'
	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KΓ)						
]	Измеритель: 1 дм2						
	Воссоздание живописи, выполненной	97,80	97,71	-	-	0,09	4,23
	в клеевой технике (на животном клее)		=	}			
	по штукатурке: малоформатной измель-				_		
1	Пигменты художественные сухие			ţ		0,001	
(888-0227)	(КГ)					0,001	
28-01-032-06 1	Воссоздание живописи, выполненной	117,35	117,26	-	-	0,09	5,08
	в клеевой технике (на животном клее)		-				
	по штукатурке: декоративной станковой						
	и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2			•			
	Пигменты художественные сухие			1		0,001	i
(888-0227)	(KI)				•	0,00.	
Таблица 28-01	-033. Воссоздание живописи, выполнен	ной в клеен	ой технике	(на син	тетическом к	лее) но холст	<i>y</i>
	Измеритель: 1 м2						
	Воссоздание живописи, выполненной	3 976,72	3 908,52	-	-	68,20	169,20
	в клеевой технике (на синтетическом						
	клее) по холсту: многофигурной сюжет- ной полихромной						1
1 1	Пигменты художественные сухие					0,1	
(000 0227)	(KI)						
28-01-033-02	Воссоздание живописи, выполненной	2 022,46	1 954,26	-	-	68,20	84,60
	в клеевой технике (на синтетическом						
	клее) по холсту: многофигурной сюжет-						
	ной монохромной					۸.	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)			1		0,1	
28-01-033-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 371,04	1 302,84	 	_	68,20	56,40
	в клеевой технике (на синтетическом	1 571,01	1 202,01				,
	клее) по холсту: сложноорнаментальной	ł	 				
	с малым количеством фигур (плоды,			1			
1	цветы, животные)					١	
(888-0227)	Пигменты художественные сухие (КГ)					0,1	
28-01-033-04	Воссоздание живописи, выполненной	801,68	733,48	 	 	68,20	42,30
	в клеевой технике (на синтетическом клее)	001,00	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			55,27	1,
	по холсту: простой орнаментальной						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				İ	0,1	
<u></u>	(KT)		L	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
	Измеритель: 1 дм2						
	Воссоздание живописи, выполненной	9 7,89	97,02	-		0,87	4,20
	в клесвой техникс (на синтетическом клее) по холсту: малоформатной из-						1
	клее) по холсту: малоформатной из- мельченной					1	1
1 1	Пигменты художественные сухие					0,001	
[]	(KT)						
28-01-033-06	Воссоздание живописи, выполненной	120,44	119,57	-	-	0,87	5,18
1	в клеевой технике (на синтетическом						
	клее) по холсту: декоративной станковой	1				1	
1		1	1				
,	и отдельные фрагменты композиции		1				
			1			0,001	

Номера	Наименование и характеристика		В том числе, руб.				Затпаты
расценок	реставрационных работ	Прямые	Orrana	эксплуа	тация машин	материалы	1
Коды	Наименование и характеристика	затраты,	Оплата		в т.ч. оплата	расход	труда рабочих.
неучтенных	неучтенных расценками материалов.	руб.	труда рабочих	всего	труда	неучтенных	челч.
материалов	единица измерения		раобчих		машинистов	материалов	1001. 1.
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-034. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и депеву

и дереву	TI 1 0						
00.01.001.01	Измеритель: 1 м2	2015 10	2 202 52		T	6.00	160.06
28-01-034-01	Воссоздание живописи, выполненной	3 915,40	3 908,52	-	-	6,88	169,20
	в клеевой технике (на синтетическом						
	клее) по штукатурке и дереву: многофи-						
	гурной сюжетной полихромной						l
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
	(KΓ)						
28-01-034-02	Воссоздание живописи, выполненной	1 961,14	1 954,26	-	-	6,88	84,60
	в клеевой технике (на синтетическом				{	[
	клее) по штукатурке и дереву: многофи-						1
	гурной сюжетной монохромной				İ		
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				}	0.1	
	(KT)						
28-01-034-03	Воссоздание живописи, выполненной	1 309,72	1 302,84	-	-	6,88	56,40
	в клеевой технике (на синтетическом						
	клее) по штукатурке и дереву: сложно-					İ	
	орнаментальной с малым количеством						
	фигур (плоды, цветы, животные)						
(888-0227)	Пигменты художественные сухие				ĺ	0,1	
	(KI)					·	
28-01-034-04	Воссоздание живописи, выполненной	740,36	733,48	-		6,88	42,30
	в клеевой технике (на синтетическом				ļ		
	клее) по штукатурке и дереву: простой						
	орнаментальной			·			
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,1	
,	(KT)				1		Î
	Измеритель: 1 дм2						
28-01-034-05	Воссоздание живописи, выполненной	97,78	97,71	-	-	0,07	4,23
	в клеевой технике (на синтетическом	·			ł		į
	клее) по штукатурке и дереву: малофор-						
	матной измельченной]
(888-0227)	Пигменты художественные сухие					0,001	
(****	(KT)					9,557	
28-01-034-06	Воссоздание живописи, выполненной	117,33	117,26		-	0,07	5,08
	в клеевой технике (на синтетическом	1	,	I		I ••••	","
	клее) по штукатурке и дереву: декора-				ĺ	į.	l
	тивной станковой и отдельные фрагмен-				1	Į.	1
	ты композиции площадью до 1,0 м2						I
(888-0227)	Пигменты художественные сухие	,				0,001	
(000-0441)	пигменты художественные сухие (КГ)					1 0,001	I

Приложение 1

Сборник сметных цен на материалы, изделия и конструкции

в базисных ценах по состоянию на 01.01.2000

Кодификатор	Наименование	Измеритель	Базисная стоимость, руб.
1	2	3	4
101-0623	Мыло твердое хозяйственное 72%	urt.	5,33
101-1757	Ветошь	КГ	11,00
101-1814	Клей столярный сухой	КГ	17,50
101-1825	Олифа натуральная	кг	26,70
101-2311	Вата белая гигроскопическая	кг	52,08
102-0262	Фанера клееная марки ФК и ФБА, сорт В/ВВ, толщиной 4 мм	м3	7 060,00
113-0379	Спирт этиловый ректификованный технический, сорт І	кг	54,00
116-0050	Яйца куриные	10 шт.	11,30
116-0102	Акварель в тубах (набор «Ленинград» из 24 шт.)	набор	91,60
888-0038	Антисептик катамин	ΚΓ	32,75
888-0067	Мед натуральный	кг	61,10
888-0117	Уксус столовый	кг	9,15
888-0136	Бумага рисовальная	Kr	30,80
888-0239	Разбавитель №2	кг	98,00
888-0241	Мел молотый	кг	0,72
888-0242	Клей рыбий (осетровый)	кr	752,90
888-0243	Сангина рисовальная	uit.	7,72
888-0244	Уголь рисовальный	шт.	2,43
888-0245	Пемза	кг	0,31
888-0246	Растворитель (уайт-спирит)	кг	7,74
888-0248	Лак мастичный	кг	605,20
888-0249	Белила сухие цинковые БЦ-1	кг	191,00
888-0250	Клей обойный КМЦ	КГ	34,50
888-0251	Купорос медный марки А	Kr	20,00
888-0252	Гвозди обойные круглые 1.6х12 мм	Kľ	19,28
888-0335	Воск натуральный	KI*	108,50
888-0339	Калька бумажная	м2	1,38
888-0362	Холст художественный	м2	52,65

СОДЕРЖАНИЕ

Техни	ическая часть	3
	Таблица 28-01-001. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной	
	и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2	5
	Таблица 28-01-002. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной	
	и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2	5
	Таблица 28-01-003. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной	
	и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м2	6
	Таблица 28-01-004. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной	
	и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м2 и более	6
	Таблица 28-01-005. Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной	
	и станковой живописи	6
	Таблица 28-01-006. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий	
	произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых	
	в качестве аналогов при воссоздании	7
	Таблица 28-01-007. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий	
	произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых	
	в качестве аналогов при воссоздании	8
	Таблица 28-01-008. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту	
	копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых	
	в качестве аналогов при воссоздании	9
	Таблица 28-01-009. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву	
	копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых	
	в качестве аналогов при воссоздании	9
	Таблица 28-01-010. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы	
	по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	10
	Таблица 28-01-011. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы	
	по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	11
	Таблица 28-01-012. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее)	
	по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	12
	Таблица 28-01-013. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее)	
	по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	13
	Таблица 28-01-014. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее)	
	по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	14
	Таблица 28-01-015. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее)	
	по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи,	
	используемых в качестве аналогов при воссоздании	15
	Таблица 28-01-016. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов	
	ля воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	16

•	Таблица 28-01-017. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов	
j	для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	17
•	Таблица 28-01-018. Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы	
I	по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	17
•	Таблица 28-01-019. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву	
	эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	18
•	Таблица 28-01-020. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы	
1	по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	19
•	Таблица 28-01-021. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы	
	по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	20
,	Таблица 28-01-022. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее)	
]	по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	20
•	Таблица 28-01-023. Исполнение выполненных в клесвой технике (на животном клее)	
]	по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	21
•	Таблица 28-01-024. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее)	
]	по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	. 22
•	Таблица 28-01-025. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту	. 23
	Таблица 28-01-026. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке	
	или дереву	. 23
•	Таблица 28-01-027. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы	
	по холсту	. 24
	Таблица 28-01-028. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы	
	по штукатурке или по дереву	. 25
	Таблица 28-01-029. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы	
	по холсту	. 25
!	Таблица 28-01-030. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы	
	по штукатурке или дереву	. 26
ļ	Таблица 28-01-031. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике	
	(на животном клее) по холсту	. 27
	Таблица 28-01-032. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике	
	(на животном клее) по штукатурке	. 27
	Таблица 28-01-033. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике	
	(на синтетическом клее) по холсту	. 28
	Таблица 28-01-034. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике	
	(на синтетическом клее) по штукатурке и дереву	
Прил	ожение 1	. 30

Отпечатано: ООО «Паблик Про» 193168, г. Санкт-Петербург, а/я 9 Тел. (812) 946-16-42 Тираж 30