



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
СОЮЗА ССР**

---

**КИНОПЛЕНКИ  
ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
МАРКИРОВКА, УПАКОВКА, ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ**

**ГОСТ 26569—85  
(СТ СЭВ 2992—81)**

**Издание официальное**

Цена 5 коп.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО СТАНДАРТАМ  
Москва**

**РАЗРАБОТАН** Министерством химической промышленности СССР  
**ИСПОЛНИТЕЛИ**

Е. Б. Кудлик, М. П. Веремеенко, Л. К. Чужба

**ВНЕСЕН** Министерством химической промышленности СССР

Зам. министра З. Н. Поляков

**УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ** Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 26 июня 1985 г. № 1926

**КИНОПЛЕНКИ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ****Маркировка, упаковка, транспортирование  
и хранение**Motion-picture films for professional cinematography  
and television. Marking, packing, transportation  
and storage

ОКСТУ 2308

**ГОСТ  
26569—85****[СТ СЭВ 2992—81]****Взамен  
ГОСТ 25432—82  
в части киноплёнок  
для профессиональной  
кинематографии  
и телевидения****Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 26 июня  
1985 г. № 1926 срок действия установлен****с 01.01.86****до 01.01.91****Несоблюдение стандарта преследуется по закону**

Настоящий стандарт распространяется на киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения и устанавливает требования к их маркировке, упаковке, транспортированию и хранению.

Стандарт полностью соответствует СТ СЭВ 2992—81.

**1. МАРКИРОВКА**

1.1. Маркировка должна быть нанесена на киноплёнки, потребительскую и транспортную тару.

1.2. На киноплёнки фотографическим путем должна быть нанесена светомаркировка, отчетливо различимая после химико-фотографической обработки и содержащая данные, указанные в табл. 1.

Таблица 1

Кино- пленки	Ширина, мм	Марка кино- пленки	Обозначение или товарный знак пред- приятия-изго- товителя	Буква «Б» или слово «Без- опасная»	Последовательно убывающие поряд- ковые номера (футажные знаки) через каждые			Буквенное обозначе- ние фу- тажного станка	Дата изготов- ления		Номер перфора- ционного станка
					14 кадров	16 кадров	40 кадров		ме- сяц.	год	
1. Негативные: НК-1, НК-2, НК-3, НК-4, КН-1, КН-2, КН-3	16	—	+	+	—	—	+	+	—	—	—
	35	—	+	+	—	+	—	+	+	—	
	70	—	+	+	+	—	—	+	—	—	
ВЧ	35	—	+	+	—	+	—	+	+	+	—
ЛН-7, ЛН-8, ДС-5М, кино- инфра	35	—	+	+	—	+	—	+	+	+	—
	70	—	+	+	+	—	—	+	—	—	—
2. Позитивные: МЗ-3	32(2×16)	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
ЦП-8Р, ЦП-11	32(2×16)	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
ПЦ-12, ПЦ-7	32(2×16)	+	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	+	+	+	—	—	—	—	+	+	+
3. Фонограмм- ная ЗТ-8	32(2×16)	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	+	—	+	—	+	—	—	—
	70	—	+	+	+	—	—	+	—	—	—

Продолжение табл. 1

Кино- пленки	Ширина, мм	Марка кино- пленки	Обозначение или товарный знак пред- приятия-изго- товителя	Буква «Б» или слово «Без- опасная»	Последовательно убывающие горяч- ковые номера (футажные знаки) через каждые:			Буквенное обозначе- ние футажного станка	Дата изготов- ления		Номер перфора- ционного станка
					14 кадров	16 кадров	40 кадров		ме- сяц	год	
4. Обращаемые: ОЧ-Т-45	16	+	+	-	-	-	+	+	+	+	-
ОЧ-Т-180	16	+	+	-	-	-	+	+	+	+	-
ЦО-Т-90ЛМ	16	+	+	-	-	-	+	+	+	+	-
ЦО-Т-90Д	16	+	+	-	-	-	+	+	+	+	-
ОЧТ-Н	16	+	+	-	-	-	-	-	+	+	-
ЦО-6	16 35	+	+	-	-	-	-	-	+	+	+
5. Контратипная КП-М	32 (2×16)	-	+	-	-	-	-	-	+	-	+
	35	-	+	+	-	-	-	-	+	-	+
	70	-	+	+	-	-	-	-	+	-	+
6. Гидротипные: бланкфильм тип 7	35	-	+	+	-	-	-	-	+	+	+

Примечание. Допускается обозначать футажный станок первой цифрой футажного знака.

1.3. На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая следующие данные:

наименование предприятия-изготовителя и его товарный знак;  
наименование и условное обозначение киноплёнки;  
дату выпуска (месяц, год);  
ширину киноплёнки и указание о перфорации (кроме гидротипной киноплёнки КЗМ-ДЗ-2);

длину рулонов (м);  
номера партии и оси;  
номер рулона (кроме 16-мм киноплёнок);  
светочувствительность (для обращаемых киноплёнок, кроме киноплёнок, предназначенных для печати фильмов);  
время первого проявления (для обращаемых киноплёнок);  
количество склеек в рулоне (кроме негативных, обращаемых, позитивной МЗ-ЗМ и гидротипных бланкфильм тип 6 и КЗМ-ДЗ-2 киноплёнок);

номер перфорационного станка (для ЦО-Т-90 ЛМ и ЦО-Т-90 Д);  
количество рулонов (для 16-мм киноплёнок);  
надписи;

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обращаемых (кроме ОЧТ-Н и ЦО-6), контратипной и КЗМ-ДЗ-2 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных и обращаемой ЦО-6 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммной, обращаемой ОЧТ-Н, гидротипных бланкфильм тип 7 и М-4 киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипной дубль позитивной киноплёнки;

«На триацетатной основе» — для позитивных (кроме ПЦ-7), черно-белых негативных НК-1, НК-2, НК-3, НК-4 и обращаемых (кроме ОЧТ-Н и ЦО-6) киноплёнок;

«С магнитной дорожкой» — для обращаемой ОЧТ-45М и позитивной МЗ-ЗМ киноплёнок;

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноплёнку.

1.4. Форма этикетки — круг с максимальным диаметром 120 мм. Допускается квадратная этикетка с максимальной длиной стороны 85 мм.

1.5. Поле этикетки для размещения реквизитов должно быть белого цвета.

Фон этикеток должен быть для:

черно-белых негативных киноплёнок — зеленый;

цветных негативных киноплёнок	— красный;
чёрно-белых позитивных »	— жёлтый;
цветных позитивных »	— голубой;
фонограммной киноплёнки	— оранжевый;
чёрно-белых обращаемых киноплёнок	— серый;
цветных обращаемых »	— коричневый;
контратипной киноплёнки	— красный;
гидротипных киноплёнок	— чёрный.

Примечание. Фон этикетки для комплекта зональных матричных киноплёнок с дополнительной засветкой (КЗМ-ДЗ-2) должен быть:  
 для зональной жёлтой — жёлтый;  
 для зональной пурпурной — красный;  
 для зональной голубой — голубой.

1.6. Этикетка должна быть выполнена типографским способом. Данные изменяющегося характера должны быть нанесены штемпелем несмываемой краской.

1.7. Транспортная маркировка должна соответствовать ГОСТ 14192—77 и содержать:  
 основные, дополнительные и информационные надписи;  
 манипуляционные знаки № 2, 3 и 4.

1.8. Место, способы нанесения транспортной маркировки и размеры ярлыков должны соответствовать требованиям ГОСТ 14192—77.

1.9. На транспортную тару дополнительно наносят:  
 наименование и условное обозначение киноплёнки;  
 номер партии;

длину киноплёнки в ящике или контейнере в м.

1.10. На ящик или контейнер, в который вложен паспорт, дополнительно должен быть наклеен ярлык с надписью «Паспорт». Допускается вместо наклеивания ярлыка нанесение этой надписи несмываемой краской с помощью трафарета.

## 2. УПАКОВКА

2.1. Упаковка киноплёнки должна быть светонепроницаемой и защищать ее от влаги и механических повреждений.

2.2. Подготовка к упаковыванию и упаковывание киноплёнки должны соответствовать требованиям, указанным в табл. 2—5.

2.3. Металлическая коробка по стыку крышки с корпусом окантовывается прорезиненной лентой или липкой лентой.

2.4. Предельная масса единицы транспортной тары с киноплёнкой должна быть:

в металлических контейнерах — 35 кг;

в деревянных ящиках — 55 кг.

Кино пленки	Ширина, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022—76, размер, мм		Упаковка									
		фото-слоем внутри	фото-слоем наружу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9669—79 или подпергамента по ГОСТ 1760—81	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепроницаемой качества которой не ниже	Пакет из полиэтиленовой пленки по ГОСТ 10354—82	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки Б по ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом	Коробка по ГОСТ 4097—78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тип	Ящик по ГОСТ 2991—76 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78	Ящик по ГОСТ 5969—80 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78	Ящик по ГОСТ 18573—78	
<b>1. Негативные:</b>													
НК-1,	16	16×50	—	+	2	—	—	Б-1, Б-3, Б-4	1	—	—	—	—
НК-2,	35	—	35×50	+	2	—	—	Б-1, Б-2, А-3,	1	—	—	—	—
НК-3,	70	—	70×75	+	2	—	—	В-1	—	—	—	—	+
НК-4													
КН-1,	16	16×50	—	+	2	—	—	Б-1, Б-3, Б-4	1	—	—	—	—
КН-2,	35	—	35×50	+	2	—	—	Б-1, Б-2, А-3	1	—	—	—	—
КН-3	70	—	70×75	+	2	—	—	В-1	—	+	Допускается		—
ВЧ	35	—	35×50	+	2	—	—	А-3	1	—	—	—	—
ДС-5М	35	—	35×50	+	2	+	—	А-3, Б-3	1	—	—	—	—
	70	—	70×75	+	2	+	—	В-1	—	+	Допускается		—
ЛН-7,	35	—	35×50	+	2	+	—	А-3, Б-3	1	—	—	—	—
ЛН-8	70	—	70×75	+	2	+	—	В-1	—	—	—	—	+
киноинфра-	35	—	35×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—	—	—
	70	—	70×75	—	—	—	+	Коробка по НТД, утвержденной в установленном порядке	—	—	—	—	+

## Примечания.

1 Допускается упаковывание негативных киноплёнок (кроме киноинфра) в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, один из которых ламинирован полиэтиленом

2 Допускается упаковывание киноплёнки киноинфра в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в пакет из светонепроницаемой бумаги.



Таблица 3

Кино- пленки	Ширина, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022-76, размер, мм		Упаковка						
		фото- слоем внутри	фото- слоем нару- жу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9569-79 или подпергамента по ГОСТ 1760-81	Пакет из бумаги све- тотонированной по ГОСТ 4665-62 или из бумаги светоче- тронной, каче- ство которой не ниже	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки Б по ГОСТ 4665-62, ламиниро- ванной полиэтиленом	Коробка по ГОСТ 4097-78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430-78, тип	Ящик по ГОСТ 2991-76 с внутрен- ними размерами по ГОСТ 18573-78	Ящик по ГОСТ 5959-80 с внутрен- ними размерами по ГОСТ 18573-78
2. Позитивные: МЗ-3	16	16×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	70	70×75	—	—	—	+	В-1	—	+	—
МЗ-3М	16	16×50	—	—	—	+	Б-3, Б-4	1	Допус- кается	Допус- кается
	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3, Б-3	1		
ЦП-8Р	32(2×16)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	—	—	+	А-3	1	—	—
	70	70×75	—	—	—	+	В-1	—	+	—
ПЦ-7	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	А-3	1	—	—

Киноплёнки	Ширина, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022—76, размер, мм		Упаковка						
		фото-слоем внутри	фото-слоем наружу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9869—79 или подпергамента по ГОСТ 1760—81	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки Б по ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом	Коробка по ГОСТ 4097—78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тип	Ящик по ГОСТ 2991—76 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78	Ящик по ГОСТ 5959—80 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78
ПЦ-12	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—
ЦП-11	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—
	32(4×8)	32×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—
	70	70×75	—	+	+	—	B-1	—	+	—
ЦПН-1	16	16×50	—	+	+	—	B-4	1	—	—
	35	35×50	—	+	+	—	A-3	1	—	—

Примечания: 1. Допускается упаковывание киноплёнок МЗ-3, МЗ-3М и ЦП-8Р в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в один пакет из светонепроницаемой бумаги.

2. Допускается упаковывание киноплёнок ПЦ-7, ПЦ-12, ЦП-11 и ЦПН-1 в один пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом.

Таблица 4

Кино- пленки	Ширина, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022—76, размер, мм		Упаковка					
		фото- слоем внутри	фото- слоем наружу	Пакет из бумаги пара- финированной по ГОСТ 9569—79 или подпергафта по ГОСТ 1760—81	Пакет из бумаги светонепрони- цаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепрони- цаемой, качество которой не ниже	Пакет из полиэтилено- вой пленки по ГОСТ 10354—82	Коробка по ГОСТ 4097—78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тип	Ящик по ГОСТ 2991—76 с внутрен- ними размерами по ГОСТ 18573—78
3. Фоно- граммная ЗТ-8	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3 А-3 В-1	1	—
	35	35×50	—	+	+	—		1	—
	70	70×75	—	+	+	—		—	+
4. Обра- щаемые: ОЧ-Т-45 ОЧ-Т-180 ОЧ-Т-45М ОЧТ-Н ЦО-6 ЦО-Т-90ЛМ ЦО-Т-90Д	16	16×50	—	+	2	—	Б-3, Б-4	1	—
	16	16×50	—	+	2	—		Б-3, Б-4	1
	16	16×50	—	+	2	—	Б-3, Б-4	1	—
	16	16×50	—	+	+	—	А-3	1	—
	16	16×50	—	+	2	—	А-3	1	—
	35	35×50	—	+	2	—	А-3	1	—
	16	16×50	—	+	2	+	Б-1, Б-2	1	—
16	16×50	—	+	2	—	А-3	1	—	
5. Контра- типная КП-М	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3 А-3 В-1	1	—
	35	35×50	—	+	+	—		1	—
	70	70×75	—	+	+	—		—	+

Примечания: 1. Допускается упаковывание кинопленок ЗТ-8 и КП-М в один пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом.

2. Допускается упаковывание обрабатываемых кинопленок в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, один из которых ламинирован полиэтиленом.

Кино- пленки	Шири- на, мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022—76, размер, мм		Упаковка								
		фото- слоем внутри	фото- слоем наружу	Пакет из бумаги парафини- рованной по ГОСТ 9569—79 или под- пергамен- та по ГОСТ 1760—81	Пакет из бумаги светонепро- ницаемой, по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепро- ницаемой, качество которой не ниже	Пакет из по- лиэти- лено- вой пленки по ГОСТ 10354— 82	Пакет из бумаги светоне- проницае- мой мар- ки Б по ГОСТ 4665—62, ламиниро- ванной полиэти- леном	Короб- ка из карто- на гофри- рован- ного по ГОСТ 7376—77	Короб- ка по ГОСТ 4097— 78 вид	Кон- тейнер по ГОСТ 4430— 78 тип	Ящик по ГОСТ 5959—80 с внутрен- ними размерами по ГОСТ 18573—78	Ящик фа- нерный, изготов- ленный по специаль- ным чер- тежам по НТД
6. Гидротипные: М-4	35	35×50	—	—	—	+	+	+	—	—	+	—
бланкфильм тип 7, тип 9	35	35×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
бланкфильм тип 6	35	35×50	—	+	+	—	—	—	А-3	1	—	—
дубль позитивная цветоделительная	35	35×50	—	—	—	—	+	—	А-3	1	—	—
комплект зональных матричных пленок с дополнительной засветкой (КЗМ-ДЗ-2)	35	35×50	—	—	—	+	+	+	—	—	—	+

Примечания: 1. Допускается упаковывание кинопленок М-4 и КЗМ-ДЗ-2 в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента, в пакет из светонепроницаемой бумаги и пакет из полиэтиленовой пленки.

2. Допускается упаковывание кинопленки бланкфильм типов 7 и 9 в пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом.

3. Допускается упаковывание кинопленки дубль позитивной цветоделительной в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в один пакет из светонепроницаемой бумаги.

4. Условные обозначения: «+» — применяется при упаковывании кинопленок;

«—» — не применяется при упаковывании кинопленок,

2.5. Коробки с киноленткой должны быть уложены в транспортную тару так, чтобы исключалось их свободное перемещение при транспортировании.

2.6. При транспортировании кинолентки в районы Крайнего Севера и другие отдаленные районы упаковка и маркировка продукции должны проводиться в соответствии с ГОСТ 15846—79.

### 3. ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ

3.1. Кинолентки транспортируют в крытых транспортных средствах всеми видами транспорта в соответствии с правилами перевозок грузов, действующими на данном виде транспорта.

3.2. Укрупнение грузовых мест в транспортные пакеты — по ГОСТ 21929—76 при транспортировании железнодорожным транспортом.

3.3. При укрупнении грузовых мест в транспортные пакеты ящики или контейнеры с киноленткой должны быть уложены на плоские поддоны по ГОСТ 9557—73 или ГОСТ 9078—84.

3.4. Средства скрепления ящиков или контейнеров в транспортные пакеты — по ГОСТ 21650—76.

3.5. Основные параметры и размеры транспортных пакетов — по ГОСТ 24597—81.

### 4. ХРАНЕНИЕ

4.1. Кинолентки следует хранить на стеллажах в складском помещении в потребительской или транспортной таре при температуре:

черно-белые негативные и позитивные, обращаемые (кроме ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д), гидротипные	— 14—22 °С;
цветные негативные и ЦО-Т-90ЛМ, ЦО-Т-90Д	— не выше 10 °С;
цветные позитивные (кроме ЦПН-1) и фонограммную.	— 10—22 °С;
контратипную и ЦПН-1	— не выше 15 °С.
Относительная влажность воздуха	— 50—70%.

Примечания: 1. Условия хранения киноленток не распространяются на производственные помещения.

2. Допускается хранение всех типов киноленток при более низких температурах.

4.2. Контроль температурно-влажностного режима должен осуществляться при помощи приборов с допустимой погрешностью измерения:

температуры —  $\pm 0,5$  °С;  
относительной влажности —  $\pm 10$ %.

4.3. Стеллажи с киноплёнками должны быть защищены от воздействия солнечных лучей и находиться на расстоянии не менее 0,1 м от пола и не менее 1 м от отопительных приборов.

4.4. В помещение склада не должны проникать вредные газы, особенно сероводород, аммиак, ацетилен, пары ртути. Не допускается хранение киноплёнки вместе с радиоактивными веществами (соли радия, урана и т. д.) и светящимися красками постоянного действия.

## У. ИЗДЕЛИЯ КУЛЬТУРНО-БЫТОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Группа У89

Изменение № 1 ГОСТ 26569—85 Киноленки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение  
Утверждено и введено в действие Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 25.11.87 № 4261

Дата введения 01.04.88

Пункт 1.2. Таблица 1. Пункт 1. Исключить киноленту: ВЧ; пункт 3 изложить в новой редакции; пункт 4 дополнить кинолентой: «инфрахроматическая тип 4»; исключить киноленту: ОЧТ-Н (см. с. 302); пункт 6. Заменить слова: «тип 7» на «тип 9».

Пункт 1.3 изложить в новой редакции: «1.3. На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая следующие данные:

наименование предприятия-изготовителя или его товарный знак;  
наименование и условное обозначение киноленты;  
дату выпуска (месяц, год);  
ширину киноленты и указание о перфорации (кроме гидротипных кинолент КЕМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М);  
длину рулонов, м;  
номер партии и оси;  
номер рулона (кроме 16-мм кинолент);  
светочувствительность (для обрабатываемых кинолент, кроме кинолент, предназначенных для печати фильмов);  
время первого проявления (для обрабатываемых кинолент);  
количество склеек в рулоне (кроме негативных, обрабатываемых, позитивной МЗ-ЗМ, гидротипной blankфильм тип 9 и КЗМ-ДЗ-2, КЗМ-ДЗ-2М кинолент)

количество рулонов (для 16-мм кинолент);

надписи:

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обрабатываемых (кроме ЦО-6), контратипной и инфрахроматической тип 4 кинолент;

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных и обрабатываемой ЦО-6 кинолент;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных кинолент;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммной, гидротипных blankфильм тип 9 и М-4, для зональной желтой и пурпурной КЗМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М кинолент;

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипной дубль позитивной и зональной голубой КЗМ-ДЗ-2 и КЗМ-ДЗ-2М кинолент;

«На триацетатной основе» — для позитивных (кроме ПЦ-7), черно-белых негативных НК-1, НК-2, НК-3, НК-4 и обрабатываемых (кроме ЦО-6) кинолент;

«С магнитной дорожкой» — для обрабатываемой ОЧТ-45М и позитивной МЗ-ЗМ кинолент;

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноленту»

Пункт 1.6 после слов «типографским способом» дополнить словами: «и наклеена на металлическую коробку клеем, обеспечивающим надежность при транспортировании и хранении».

Пункт 2.3 дополнить словами: «Наружный конец ленты должен быть загнут на 1—2 см».

Пункт 2.4. Заменить значение: 35 кг на 15 кг.

Пункт 2.2. Таблица 2. Исключить киноленту: ВЧ; заменить ссылки: ГОСТ 1760—81 на ГОСТ 1760—86, ГОСТ 2991—76 на ГОСТ 2991—85;

(Продолжение см. с. 302)

(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)

Киноплёнки	Ширина, мм	Марка киноплёнки	Обозначение или товарный знак предприятия-изготовителя	Буква Б или слово "Безопасная"	Последовательно убывающие порядковые номера (футажные знаки) через каждые:			Буквенное обозначение футажного станка	Дата изготовления		Номер перфорационного станка
					14 кадров	16 кадров	40 кадров		месяц	год	
3. Фонограммная ЗТ-8	32 (2×16)	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	35	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
	70	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
4. Обращаемые инфрахроматическая тип 4	35 70	— —	+ +	+ +	—	—	—	—	+	+	+
					—	—	—	—	+	+	+

(Продолжение см. с. 303)



(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)

таблица 4 Пункт 4 Исключить кинолентку ОЧТ Н, дополнить киноленткой — «инфрахроматическая тип 4» (см с 304)

дополнить примечанием — 3

3 Рулон инфрахроматической тип 4 кинолентки на утолщенной основе упаковывается в коробку из гофрированного картона марки Т по ГОСТ 7376 -84 и в деревянный ящик, изготовленные по специальным чертежам»,

таблица 5 Комплекты зональных матричных пленок с дополнительной записью дополнить киноленткой — КЗМ ДЗ 2М заменить ссылку ГОСТ 77 на ГОСТ 7376 -84,

примечание 2 Исключить бланкфильм тип 7 дополнить словами: «и пленка типа 6 — без светонепропускаемой бумаги»

Пункт 2.6 Заменить слова «другие отдаленные» на «труднодоступные», «шпилька на упаковке»

Пункт 3.2 после слова «железнодорожным» дополнить словами «и речным»

Пункт 4.1 изложить в новой редакции «4.1 Кинолентки следует хранить на паллетах в складском помещении в потребительской или транспортной таре Условия хранения должны соответствовать требованиям указанным в табл 6

Таблица 6

Тип кинолентки	Температура воздуха, С	Относительная влажность воздуха, %
Цветная негативная обрабатываемые ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д	10	50—70
Цветная контрастная и ЦПН 1	15	
Цветная позитивная, фонограммная	10—22	
Черно-белые гидротипные, обрабатываемые (кроме ЦО-Т-90ЛМ и ЦО-Т-90Д)	14—22	

Примечание Допускается хранение всех типов киноленток при более низких температурах»

(Продолжение см. в. 304)

(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)

Киноплёнка	Ширина мм	Намотка на сердечник по ГОСТ 22022—76 размер, мм		Упаковка					
		фотосло-ем внутрь	фотосло-ем наружу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9569—79 или подпергамента по ГОСТ 1760—86	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепроницаемой, качество которой ниже	Пакет из полиэтиленовой пленки по ГОСТ 10354—82	Коробка по ГОСТ 4097—78, вид	Контейнер по ГОСТ 4430—78, тип	Ящик по ГОСТ 2991—85 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—78
4. Обращаемые: инфракрасная матричная тип 4	35 70	— —	35×50 70×75	+ +	2 2	+ +	A—3 B—1	1 —	— +

(ИУС № 2 1988 г.)

Изменение № 2 ГОСТ 26569—85 Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение

Утверждено и введено в действие Постановлением Государственного комитета по управлению качеством продукции и стандартам от 26.09.89 № 2883

Дата введения 01.04.90

Вводная часть. Второй абзац исключить  
Пункт 1.2 Таблицу 1 изложить в новой редакции\*

Таблица 1

Вид киноплёнки	Ширина киноплёнки, мм	Марка киноплёнки	Обозначение и товарный знак предприятия-изготовителя	Последовательно убывающие порядковые номера (футажные знаки) через каждые			Буквенное обозначение футажного станка	Дата изготовления		Номер перфорации ного станка
				14 кадров	16 кадров	40 кадров		месяц	год	
Негативные	16	—	+	—	—	—	+	+	—	
	35	—	+	—	+	—	+	+	—	
	70	—	+	+	—	—	+	+	—	
Фонограммные	32 (2×16)	—	+	—	—	—	—	+	+	
	35	—	+	—	—	—	—	+	+	
	70	—	+	—	—	—	—	+	+	
Позитивные	16	Допускается	—	—	—	—	—	—	—	
	32 (2×16)		+	—	—	—	+	+	+	
	35		+	—	—	—	+	+	+	
70	—	+	—	—	—	+	+	+		
Образаемые	16	+	+	—	—	+	+	+	+	
	35	+	+	—	—	—	+	+	+	
Контрастные	16	—	—	—	—	—	—	—	—	
	32 (2×16)	—	+	—	—	—	—	+	+	
	35	—	+	—	—	—	—	+	+	
70	—	+	—	—	—	—	+	+		
Гидротипные	35	—	+	—	—	—	+	+	+	

\* Вводится с 01.01.91

Примечания:

1 Знак «+» означает применяемость, знак «—» — неприменяемость.  
2. Допускается по согласованию с потребителем изготовление гидротипных киноплёнок без маркировки.

3. Допускается обозначать футажный станок первой цифрой футажного знака.

Пункты 1.3, 1.4 изложить в новой редакции. «1.3 На каждой единице потребительской тары должна быть наклеена этикетка, содержащая наименование предприятия-изготовителя и его товарный знак, наименование и марку киноплёнки, дату выпуска (месяц, год), ширину киноплёнки и указание о перфорации (кроме гидротипных комплектов зональных матричных плёнок), длину рулонов, м,

(Продолжение см с. 402)

номер партии и оси;  
номер рулона,  
светочувствительность (для обращаемых киноплёнок, кроме киноплёнок, предназначенных для печати фильмов);  
время первого проявления (для обращаемых киноплёнок),  
число склеек в рулоне (в случае их наличия),  
число рулонов (для 16-мм киноплёнок),  
надписи:

«Вскрывать и обрабатывать в темноте» — для негативных, обращаемых и контрастных киноплёнок, если допускаемое неактивное освещение не оговорено в НТД на конкретный вид киноплёнки,

«Вскрывать и обрабатывать при коричнево-зеленом свете» — для цветных позитивных киноплёнок;

«Вскрывать и обрабатывать при желто-зеленом свете» — для черно-белых позитивных киноплёнок,

«Вскрывать и обрабатывать при темно-красном свете» — для фонограммных киноплёнок

«Вскрывать и обрабатывать при темно-зеленом свете» — для гидротипных киноплёнок, если иное неактивное освещение не оговорено в НТД на конкретный вид киноплёнки;

«На триацетатной основе», «С магнитной дорожкой» — в случае необходимости,

обозначение нормативно-технической документации, по которой выпускают киноплёнку.

1 4. Форма этикетки — круг или квадрат. Рекомендуемые размеры: круга — диаметр 120 мм, сторона квадрата — 85 мм».

Пункт 1.5 после слов «голубой» дополнить словами: «или оранжевый».

Пункт 1.6 после слова «надёжность» дополнить словами: «ее крепления».

Пункт 2.2 Таблицы 2—4 изложить в новой редакции (см. с. 403—405);

таблица 5 Головка. Заменить слово и ссылку: «Киноплёнки» на «Вид киноплёнок гидротипных», ГОСТ 1760—81 на ГОСТ 1760—86.

графа «Вид киноплёнок гидротипных». Исключить слова: «б. Гидротипные», «бланкфильм тип 7»,

примечание 2 изложить в новой редакции: «2. Допускается упаковывание киноплёнки бланкфильм типа 9 в пакет из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62 ламинированной полиэтиленом и киноплёнки бланкфильм типа 6 — без пакета из светонепроницаемой бумаги».

Пункт 2.3. Заменить слова: «на 1—2 см» на «или смещен таким образом, чтобы его было легко обнаружить визуально».

Пункт 2.4 после слов «должна быть» дополнить словами: «не более».

Пункт 2.6 дополнить ссылкой: «и ТУ 6—17—1404—87».

Раздел 2 дополнить пунктом — 2.7: «2.7. Металлические коробки вида А-5 с киноплёнками длиной 600 м следует упаковывать в контейнеры типа 2 по ГОСТ 4430—78 или в коробки по ТУ 6—17—962—83. В зависимости от конструкции, коробки закрывают наклеиванием этикетки или наклеиванием ленты из обложечной бумаги по ГОСТ 20283—74 или кабельной бумаги по ГОСТ 645—79 или ГОСТ 23436—83.

При транспортировании железнодорожным транспортом коробки с киноплёнкой должны быть уложены в универсальные контейнеры по ГОСТ 18477—79».

Пункт 3.3 дополнить абзацем: «Формирование транспортных пакетов на плоских поддонах — по ГОСТ 26663—85»;

заменить ссылку: ГОСТ 9557—73 на ГОСТ 9557—87.

Пункт 4.1 изложить в новой редакции: «4.1. Киноплёнки следует хранить на стеллажах в закрытых складских помещениях в потребительской или транспортной таре при температуре:

не выше 10 °С — для цветных негативных;

не выше 15 °С — для контрастных;

не выше 22 °С — для черно-белых негативных, черно-белых и цветных позитивных и обращаемых, фонограммных, гидротипных.

Относительная влажность воздуха — 50—70 %».

(Продолжение см. с. 403)

Вид киноплёнок негативных	Ширина, мм	Размер сердечника по ОСТ 6-17-523-87, мм, фотослоем		Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9569-79 или подпергамента по ГОСТ 1760-86	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665-62 или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже	Пакет из полиэтиленовой плёчки по ГОСТ 10354-82	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки Б по ГОСТ 4665-62 ламинированной полиэтиленом	Ряд коробки по ГОСТ 4057-78	Тип контейнера по ГОСТ 4430-78	Ящик по ГОСТ 2991-86 с внутренними размерами по ГОСТ 18573-86	Ящик по ГОСТ 5959-80 с внутренними размерами по ГОСТ 18573-86	Ящик по ГОСТ 18573 86	
		внутри	наружу										
Черно-белые	16	16×50	—	+	2	—	—	Б-1, Б-3, Б-4 Б-1, Б-2, А-3 В-1	I	—	—	—	
	35	—	35×50	+	2	—	—		I	—	—	—	—
	70	—	70×75	+	2	—	—		—	—	Допускается	Допускается	+
Киноинфра	35	—	35×50	—	—	—	+	А-3 По ОСТ 6-17-462-79	I	—	—	—	
	70	—	70×75	—	—	—	+		—	—	—	—	+
Цветные	16	16×50	—	+	2	+	—	Б-1, Б-3, Б-4 А-3, Б 3 В-1	I	—	—	—	
	35	—	35×50	+	2	+	—		I	—	—	—	—
	70	—	70×75	+	2	+	—		—	Допускается	Допускается	+	

**Примечания:**

1. Допускается упаковывание киноплёнок (кроме киноинфра) в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665-62, один из которых ламинирован полиэтиленом.

2. Допускается упаковывание киноплёнки киноинфра в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в пакет из светонепроницаемой бумаги.

(Продолжение см. с. 404)

Вид киноплёнок позитивных	Ширина, мм	Размер сердеччика по ОСТ 6—17—829—87, мм, фотослоз		Упаковка							
		внутри	наружу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9669—79 или подпергамента по ГОСТ 1760—86	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепроницаемой качество которой ниже	Пакет из бумаги светонепроницаемой марки Б по ГОСТ 4665—62, ламинированной полиэтиленом	Вид коробки по ГОСТ 4037—78	Тип контейнера по ГОСТ 4430—78	Ящик по ГОСТ 2991—85 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—86	Ящик по ГОСТ 5959—80 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—86	
Черно-белые	16	16×50	—	—	—	—	+	Б-3, Б-4, А-3	I	Допускается	Допускается
	32(2×16)	32×50	—	—	—	—	+	А-3	I	То же	То же
	32(4×8)	32×50	—	—	—	—	+	А-3	I	—	—
	35	35×50	—	—	—	—	+	А-3	I	—	—
	35	35×75	—	—	—	—	+	А-5	I	—	—
	35	35×100	—	—	—	—	+	А-5	—	—	—
	70	70×75	—	—	—	—	+	В-1	—	+	—
Цветные	16	16×50	—	+	+	Допускается	Б-3, Б-4, А-3	I	—	—	
	32(2×16)	32×50	—	+	+	То же	А-3	I	—	—	
	32(4×8)	32×50	—	+	+	»	А-3	I	—	—	
	35	35×50	—	+	+	»	А-3	I	—	—	
	35	35×75	—	+	+	»	А-5	—	—	—	
	35	35×100	—	+	+	»	А-5	—	—	—	
	70	70×75	—	+	+	»	В-1	—	+	—	

Примечание. Допускается упаковывание черно-белых киноплёнок в один пакет из парафинированной бумаги или подпергамента и в один пакет из светонепроницаемой бумаги.

Таблица 4

Вид киноплёнок	Ширина, мм	Размер сердечника по ОСТ 6—17—529—87, мм, фотослоем		Упаковка					
		внутри	наружу	Пакет из бумаги парафинированной по ГОСТ 9569—79 или подпергамента по ГОСТ 1760—83	Пакет из бумаги светонепроницаемой по ГОСТ 4665—62 или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже	Пакет из полиэтиленовой плёнки по ГОСТ 10354—82	Вид коробки по ГОСТ 4097—78	Тип контейнера по ГОСТ 4430—78	Ящик по ГОСТ 2991—85 с внутренними размерами по ГОСТ 18573—86
Фонограммные	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3	I	—
	35	35×50	—	+	+	—	А-3	I	—
	35	35×70	—	+	+	—	А-5	—	—
	70	70×75	—	+	+	—	В-1	—	+
Обращаемые	16	16×50	—	+	2	—	Б-1, Б-3, Б-4	I	—
	16	16×50	—	+	2	+	Б-1, Б-3, Б-4	I	—
	35	35×50	—	+	2	—	А-3	I	—
	35	—	35×50	+	2	+	А-3	I	—
	70	—	70×75	+	2	+	В-1	—	+
Контратипные	16	16×50	—	+	+	—	Б-4	I	—
	32(2×16)	32×50	—	+	+	—	А-3	I	—
	35	35×50	—	+	+	—	А-3	I	—
	70	70×75	—	+	+	—	В-1	—	+

Примечание. Допускается упаковывание фонограммных и контратипных киноплёнок в один пакет, а обращаемых киноплёнок в два пакета из светонепроницаемой бумаги марки Б ГОСТ 4665—62, один из которых ламинирован полиэтиленом.

**Изменение № 3 ГОСТ 26569—85 Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение**

**Утверждено и введено в действие Постановлением Комитета стандартизации и метрологии СССР от 17.12.91 № 1968**

**Дата введения 01.06.92**

Вводную часть дополнить абзацем: «Требования настоящего стандарта являются обязательными»

Пункт 1.2. Таблица 1 Киноплёнки гидротипные и все относящиеся к ним показатели исключить;

графа «Марка киноплёнки». Для позитивной киноплёнки шириной 35 мм заменить знак: + на +\*;

графа «Дата изготовления» Знак сноски \* исключить (2 раза);

графа «Номер перфорационного станка». Для обрабатываемых киноплёнок шириной 16 мм заменить знак + на —;

сноску изложить в новой редакции «\* Марка киноплёнки наносится только на цветные позитивные киноплёнки»,

*(Продолжение см. с. 198)*



*(Продолжение изменения к ГОСТ 26569—85)*

примечание 2 исключить.

Пункт 1.3. Пятый абзац. Исключить слова «кроме гидротипных комплектов зональных матричных пленок»;

восемнадцатый абзац исключить.

Пункт 1.5. Последний абзац и примечание исключить.

Пункты 2.2, Таблицы 2—4. Головка и примечания. Заменить слова: «по ГОСТ 4665—62» и «марки Б по ГОСТ 4665—62» на «по нормативно-технической документации» (5 раз);

таблицы 2,4. Головка. Исключить слова, «или из бумаги светонепроницаемой, качество которой не ниже».

Таблицу 5 исключить.

Таблица 6. Графа «Тип киноплёнки». Исключить слово: «гидротипные»

Пункт 2.7. Заменить ссылки: ГОСТ 645—79 на ГОСТ 645—89, ГОСТ 20283—74 на ГОСТ 20283—89.

Пункт 3.2 исключить.

(ИУС № 3 1992 г.)

Редактор *С. И. Бобарькин*  
Технический редактор *М. И. Максимова*  
Корректор *Е. И. Морозова*

Сдано в наб 15 07 85 Подп в печ 19 09 85 1,0 усл п л 1 0 усл кр-отт 0,70 уч изд л.  
Тир 8000 Цена 5 коп.

---

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123840, Москва, ГСП, Новопресненский пер, 3  
Тип «Московский печатник», Москва, Лялин пер, 6. Зак 821