КИНОПРОЕКТОРЫ ДЛЯ 8-мм ФИЛЬМОВ

ПАРАМЕТРЫ

Издание официальное

межгосударственный СТАНДАРТ

КИНОПРОЕКТОРЫ ДЛЯ 8-мм ФИЛЬМОВ

Параметры

Projectors for 8-mm films. Parameters

ГОСТ 26019-83* Взамен **ΓΟCT 9100-75**; ГОСТ 16973-71 в части кинопроекторов для 8-мм фильмов: ΓΟCT 18141-71; ГОСТ 19626-74

ОКП 44 4600 0000

Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 17 декабря 1983 г. № 6092 дата введения установлена

1. Настоящий стандарт распространяется на любительские кинопроекторы (далее — кинопроекторы), предназначенные для показа фильмов форматов 8-мм и 8-мм типа С.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

- 2. Нормальные частоты проекции кинопроекторов 18 (основная частота) и 24 кадра в секунду. Для незвуковых кинопроекторов допускается плавное изменение частоты проекции не менее 16-24 кадров в секунду.
- 3. Форма, размеры и расположение проецируемого поля изображения для форматов 8-мм типа С и 8-мм, а также направление транспортирования фильма должны соответствовать указанным на черт. 1.
- В кинопроекторе с проекцией на отражающий экран и без излома оптической оси после проекционного окна, фильм следует располагать эмульсионной стороной к объективу, за исключением фильмов, полученных контактным методом печати.
- 4. Базовой перфорацией в кинопроекторах для 8-мм типа С фильмов должна быть минус 2-я перфорация (см. приложение).

Для двухформатных кинопроекторов базовая перфорация не регламентируется.

- 5. Вертикальные края проецируемого поля изображения должны быть параллельны базовому краю фильма (см. приложение). Допуск параллельности ± 30'.
- 6. Горизонтальные края проецируемого поля изображения должны быть перпендикулярны к базовому краю фильма. Допуск перпендикулярности ± 30'.
 - 7. Равномерность освещенности экрана, создаваемой кинопроектором, должна быть не менее 0,6.
- 8. Вертикальная и горизонтальная неустойчивость фильма в кадровом окне, создаваемая кинопроектором при прямой проекции, не должна превышать 0,025 мм.
- 9. Значение регулирования совмещения кадра с проекционным окном кинопроектора при прямой проекции должно быть не менее ± 0.4 мм.
 - 10. Посадочный диаметр вала для бобин должен быть:

8-мм типа $C=12.7_{-0.25}$ мм; 8-мм $=8.0_{-0.1}$ мм.

Расстояние от опорной плоскости под бобину до расчетного (номинального) положения ближайшего края фильма должно быть $1,7_{-0.6}$ мм.

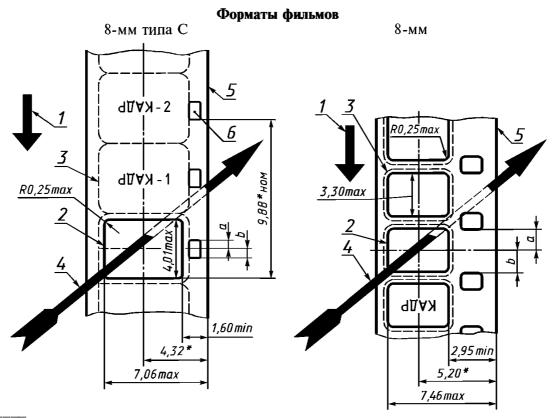
- 11. В звуковых кинопроекторах должны быть предусмотрены воспроизведение звука или запись с помощью головок записи и воспроизведения и воспроизведение звука на магнитной дорожке
- 12. Расстояние между центром проекционного окна кинопроектора и воспроизводящим зазором магнитной головки должно составлять (18 ± 1) кадров для фильмов формата 8-мм типа С.

Издание официальное

Перепечатка воспрешена

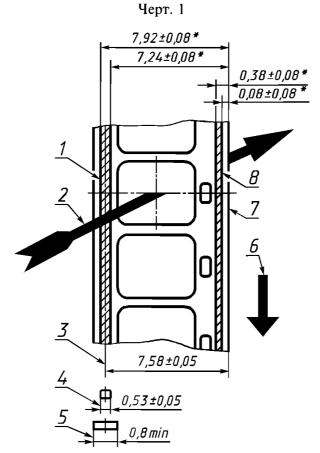
* Издание (январь 2002 г.) с Изменением № 1, утвержденным в январе 1988 г. (ИУС 4—88)

© Издательство стандартов, 1984 © ИПК Издательство стандартов, 2002



^{*} Размеры для справок.

1 — направление транспортирования фильма; 2 — проецируемая площадь изображения; 3 — экспонируемая площадь изображения; 4 — направление света; 5 — базовый край фильма; 6 — нижний край базовой перфорации для одноформатного кинопроектора для 8-мм типа C фильма; $a_{\text{ном}} = b_{\text{ном}}$



* Соответствуют расположению магнитных дорожек на фильме.

¹— звуковая магнитная дорожка; 2— направление света; 3— осевая линия фонограммы; 4— длина зазора головки воспроизведения или универсальной (записи и воспроизведения); 5— длина зазора головки стирания; 6— направление транспортирования фильма; 7— базовый край фильма; 8— балансная дорожка

С. 3 ГОСТ 26019-83

- 13. Длина и расположение зазора магнитных головок воспроизведения, универсальной (записи и воспроизведения) и стирающей должны соответствовать указанным на черт. 2.
- 14. Зазор головки воспроизведения или универсальной (записи и воспроизведения) должен быть перпендикулярен к направлению транспортирования фильма. Допускаемый перекос зазора не должен превышать $\pm\ 10'$.
- 15. Входные и выходные присоединительные параметры полных электрических сопротивлений и уровней сигналов звуковых кинопроекторов должны соответствовать требованиям ГОСТ 24838—87.
- 16. Низкочастотные соединители кинопроектора, предназначенные для подключения аппаратуры записи и воспроизведения звука, должны соответствовать требованиям нормативного документа.
- 17. Средний уровень звука, создаваемый кинопроектором при прямой проекции без фильма с частотой (18 ± 1) кадров в секунду на опорном радиусе 1 м, не должен превышать 55 дБА.
- 18. Кинопроекторы должны работать от сети однофазного переменного тока 220 В, 50 Гц, если не предусмотрено автономное питание. По требованию заказчика допускаются другие номиналы напряжения и частоты. Должна быть обеспечена работоспособность кинопроектора при плавных колебаниях напряжения питания от 5 до минус 10 % номинального значения.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

- 19. Допускаемые радиопомехи не должны превышать значений, указанных в ГОСТ 23511—79*.
- 20. Кинопроекторы следует изготовлять в климатическом исполнении УХЛ 4.2 по ГОСТ 15150—69 для работы при температуре 10—35 °C.

ПРИЛОЖЕНИЕ Справочное

ПОЯСНЕНИЯ ТЕРМИНОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В НАСТОЯЩЕМ СТАНДАРТЕ

Базовый край фильма — край фильма со стороны перфорации.

Базовая перфорация — перфорация, из которой выходит ведущий зуб грейфера в конце своего рабочего хода. Базовая перфорация отсчитывается от перфорации, расположенной на уровне середины проекционного окна и принимаемой за нулевую, причем перфорации, отсчитываемые вверх (против направления транспортирования фильма) от проекционного окна, обозначаются со знаком минус (—1, —2 и т.д.), а отсчитываемые вниз (по направлению транспортирования фильма) — со знаком плюс (+1, +2 и т.д.).

Редактор Л.В. Коретникова Технический редактор Н.С. Гришанова Корректор А.С. Черноусова Компьютерная верстка С.В. Рябовой

Изд. лиц. № 02354 от 14.07.2000. Сдано в набор 30.01.2002. Подписано в печать 12.02.2002. Усл.печ.л. 0,47. Уч.-изд.л. 0,37. Тираж экз. С 3929. Зак. 135.

^{*} В Российской Федерации действует ГОСТ Р 51318.14.1—99.